Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Кринично-Лугская средняя общеобразовательная школа.

«Утверждаю»

Директор МБОУ Кринично-Лугской СОШ Приказ от\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Коломейцева Е.А.

**Рабочая программа**

**по технологии**

**1 класс**

**начального общего образования**

**Количество часов 33**

**Учитель Нечепуренко Наталья Николаевна**

**Программа разработана на основе** авторской программы О.В. Узоровой; Е.А. Нефёдовой.

УМК «Планета Знаний».2 издание, Москва: Астрель, 2013год.

.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

***Работа с пластилином (5 часов)***

Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места. Правила безопасной работы с пластилином и инструментами.. Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением пластических материалов. Пластилин как поделочный материал. Инструменты для работы с пластилином. Свойства пластилина. Подготовка к лепке.

*Практическая деятельность*: объемная лепка, лепка на каркасе, объемное конструирование.

***Работа с бумагой (12 часов)***

***Работа с бумагой без помощи ножниц (4 часа)*** История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изготовлением мозаики. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Правила безопасности при работе с бумагой. *Практическая деятельность:* обрывание, мозаичная обрывная аппликация, обрывная аппликация по контуру.

***Работа с бумагой при помощи ножниц (4 часа)*** История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами. Правила безопасной работы с ножницами. Секреты работы с ножницами. *Практическая деятельность:* вырезание по контуру, плоскостная аппликация, объемное конструирование, гирлянды.

***Работа с бумагой в технике оригами (4 часа)*** История развития искусства оригами. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изделий из неё. Линия сгиба – «гора» и «долина». Базовые формы оригами. Технология складывания бумаги для получения объёмных поделок из одной заготовки. Летающие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы. *Практическая деятельность*: складывание бумаги, объемное конструирование, подвижные модели.

***Работа с природными материалами (5 часов)***

Многообразие природного материала. Профессии людей, связанные с растениями и охраной природы. Флористика. Правила безопасной работы с семенами растений и ягодами. *Практическая деятельность*: плоскостная аппликация, объемная аппликация, объемное конструирование.

***Работа с текстильными материалами (5 часов)***

Профессии людей, связанные с применением тканей и нитей. Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенности их изготовления и обработки. *Практическая деятельность*: нити, веревки, прядение, кручение, свивание, плетение, ткань, раскрой, аппликация, вышивка на картонной основе, пришивание пуговиц на картонной основе.

***Работа с различными материалами с применением изученных технологий (6ч)***

Профессии людей, связанные с применением различных умений и материалов. Первичное профориентирование. *Практическая деятельность*: сочетание изученных видов деятельности.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**освоения программы по технологии**

**к концу 1 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

***У учащихся будут сформированы:***

* положительное отношение к урокам технологии;
* адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем.

***Учащиеся получат возможность для формирования:***

* познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
* уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;
* внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
* эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

***Учащиеся научатся:***

* определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, веревки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства.
* определять детали и конструкции (деталь- составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
* понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов ( стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);
* использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;
* называть приемы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т.д.);
* правильно работать ручными инструментами под контролем учителя ( стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
* различать материалы и инструменты по их назначению;
* выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами , сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и пр.);
* использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;
* сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения ( с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
* организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы в соответствии с используемым материалом ( в соответствии с требованиями учителя);
* экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
* выполнять различные виды отделки и декорирования;
* удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

***Учащиеся научатся:***

* организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
* выполнять работу по заданной инструкции;
* использовать изученные приемы с разными материалами и инструментами;
* осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
* вносить коррективы в свою работу.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* понимать цель выполняемых действий;
* с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
* осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
* адекватно оценивать правильность выполнения задания;
* решать творческую задачу, мспользуя известные средства;
* включаться в самостоятельную практическую деятельность.

**Познавательные**

***Учащиеся научатся:***

* «читать» условные знаки , данные в учебнике, простые чертежи;
* различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объемные фигуры, виды работ и др.;
* находить нужную информацию в учебнике;
* выявлять особенности обработки и оформления;
* наблюдать , сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
* характеризовать материалы по их свойствам;
* группировать профессии людей по материалам с, с которыми они связаны;
* конструировать объемные изделия из бумаги, пластилина, природного материала.

**Коммуникативные**

***Учащиеся научатся:***

* рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
* отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
* комментировать последовательность действий; выслушивать друг друга, договариваться , работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении;
* выполнять совместные действия со сверстниками и со взрослыми при реализации творческой работы.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
* выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
* приходить к общему решению, работая в паре;

строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Дата  проведения | Тема | Количество  часов |
|  |  | **I ЧЕТВЕРТЬ 9 ЧАСОВ** |  |
|  |  | **Пластилиновая страна (5ч)** |  |
| 1-2 | 7.09  14.09 | Пластилиновый мир и его законы. (игра) | 2 |
| 3 | 21.09 | Волшебные превращения комочка пластилина. Викторина | 1 |
| 4 | 28.09 | Пластилин-строитель. Конкурс | 1 |
| 5 | 5.09 | Пластилиновая сказка. | 1 |
| 6 | 12.10 | Законы бумажного мира. | 1 |
| 7 | 19.10 | Мозаика бумажной мостовой. | 1 |
| 8 | 26.10 | Бумажные силуэты. | 1 |
| 9 | 2.10 | Бумажная история. | 1 |
|  |  | **II ЧЕТВЕРТЬ 7 ЧАСОВ** |  |
|  |  | **Кладовая природы (5ч)** |  |
| 10-11 | 16.11  23.11 | Конструктор - природа. | 2 |
| 12 | 30.11 | Кружево листьев | 1 |
| 13 | 7.12 | Мозаика семян. | 1 |
| 14 | 14.12 | Мастерская природы. | 1 |
|  |  | **Страна волшебных ножниц (4ч)** |  |
| 15 | 21.12 | Золотые ножницы. | 1 |
| 16 | 28.12 | Вырезной конструктор. | 1 |
|  |  | **III ЧЕТВЕРТЬ 9 ЧАСОВ** |  |
| 17 | 11.01 | Зимняя сказка из бумаги. | 1 |
| 18 | 18.01 | Бумажный карнавал. | 1 |
|  |  | **Город ткачей (5ч)** |  |
| 19 | 25.01 | На улице прядильщиков. | 1 |
| 20 | 1.02 | Иголка – вышивальщица. | 1 |
| 21 | 15.02 | Иголка – вышивальщица. | 1 |
| 22 | 22.02 | Царство ткани. | 1 |
| 23 | 1.03 | Сердечный сувенир. | 1 |
|  |  | **Страна оригами (4ч)** |  |
| 24 | 15.03 | Волшебный квадрат. | 1 |
| 25 | 22.03 | Цветочное оригами. | 1 |
|  |  | **IV четверть 8 часов** |  |
| 26 | 5.04 |  | 1 |
| 27 | 12.04 | Бравая бумага. | 1 |
|  |  | **Страна фантазия (6ч)** |  |
| 28 | 19.04 | Весёлые проделки бумаги. | 1 |
| 29 | 26.04 | Выход в открытый космос. | 1 |
| 30-31 | 3,10.05 | Подарок Курочки Рябы. | 2 |
| 32-33 | 17, 24.05 | Бумажные вестники мира. | 2 |

«РАССМОТРЕНО» « СОГЛАСОВАНО»

Протокол заседания ШМО Заместитель директора по УВР

учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лазарева А.В.

МБОУ Кринично-Лугской СОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017года

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 №\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чуйко Т.Г.