Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Кринично-Лугская средняя общеобразовательная школа.

«Утверждаю»

Директор МБОУ Кринично-Лугской СОШ Приказ от\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Коломейцева Е.А.

**Рабочая программа**

**по ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

**1 класс**

**начального общего образования**

**Количество часов 32**

**Учитель Нечепуренко Наталья Николаевна**

**Программа разработана на основе** авторской программы Н.М. Сокольниковой.

УМК «Планета Знаний».2 издание, Москва: Астрель, 2013год.

.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Мир изобразительного искусства (18 часов)**

*«Королевство волшебных красок»* (9 часов). Картинная галерея. Радужный мост. Основные и составные цвета. Красное королевство. Оранжевое королевство. Желтое королевство. Зеленое королевство. Сине-голубое королевство. Фиолетовое королевство.

*«В мире сказок»* (10 часов). Волк и семеро козлят. Сорока-белобока. Колобок. Петушок- золотой гребешок. Красная шапочка. Буратино. Снегурочка.

**Мир народного и декоративного искусства (9часов)**

**В гостях у народных мастеров(10 часов).** Дымковские игрушки. Филимоновские игрушки. Матрешки. Городец. Хохлома. Гжель.

**Мир дизайна и архитектуры (5 часов).**

*«В сказочной стране Дизайн» (5 часов).* Круглое королевство. Шаровое королевство. Треугольное королевство. Квадратное королевство. Кубическое королевство.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**освоения программы по изобразительному искусству**

**к концу 1 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

***У учащихся будут сформированы:***

* положительное отношение к урокам изобразительного искусства;
* адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем.

***Учащиеся получат возможность для формирования:***

* познавательной мотивации к изобразительному искусству;
* осознания своей принадлежности народу, чувства уважения к народным художественным традициям России;
* внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
* эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

***Учащиеся научатся:***

* называть расположение цветов радуги;
* различать, называть цветовой круг (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета;
* составлять дополнительные цвета из основных цветов;
* работать с цветом, линией, пятном, формой при создании графических, живописных, декоративных работ, а также при выполнении заданий по лепке, архитектуре и дизайну;
* использовать в работе разнообразные художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши);
* элементарно передавать глубину пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение объектов при удалении, расположение их в верхней части листа);

***Учащиеся получат возможность научиться***:

* передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;
* смешивать основные цвета и получать составные;
* подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;
* выполнять некоторые некоторые декоротивные приемы (печать разнообразными материалами, набрызг краски и др.)
* определять (узнавать) произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, матрёшки и др.).

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

***Учащиеся научатся:***

* организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
* выполнять работу по заданной инструкции;
* использовать изученные приемы с разными материалами и инструментами;
* осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
* вносить коррективы в свою работу.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* понимать цель выполняемых действий;
* адекватно оценивать правильность выполнения задания;
* анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
* решать творческую задачу, используя известные средства;
* включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

**Познавательные**

***Учащиеся научатся:***

* «читать» условные знаки , данные в учебнике;
* находить нужную информацию в словарях учебника
* вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток
* различать цвета и их оттенки;
* соотносить объекты дизайна с определенной геометрической формой.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
* различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
* сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
* характеризовать персонажей произведения искусства;
* группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
* конструировать объекты дизайна.

**Коммуникативные**

***Учащиеся научатся:***

* отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
* комментировать последовательность действий;
* выслушивать друг друга, договариваться , работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении;
* выполнять совместные действия со сверстниками и со взрослыми при реализации творческой работы.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата  проведения | Тема | Количество  часов |
|  |  | **I ЧЕТВЕРТЬ** | **9 часов** |
|  |  | **Королевство волшебных красок** | **9 ч** |
| 1-2 | 5,12.09 | Картинная галерея. Справочник юного художника. В твоей мастерской. Радужный мост. Школа рисования.  C. 3-27 | 2 |
| 3 | 19.09 | Красное королевство. Школа рисования. С. 28-31 | 1 |
| 4 | 26.09 | Оранжевое королевство. Школа рисования. С. 32-35 | 1 |
| 5 | 3.10 | Жёлтое королевство. Школа рисования. С. 36-39 | 1 |
| 6 | 10.10 | Зелёное королевство. Школа рисования. С. 40-43 | 1 |
| 7 | 17.10 | Сине-голубое королевство. Школа рисования. С. 44-47 | 1 |
| 8 | 24.10 | Фиолетовое королевство. Школа рисования. С. 48-51 | 1 |
| 9 | 31.10 | Итоговый урок. Разноцветная страна. С. 52-53 | 1 |
|  |  | **II четверть**  **В мире сказок** | **7часов** |
| 10-11 | 14.11  21.11 | Волк и семеро козлят. Школа лепки. Школа рисования. С. 60-65 | 2 |
| 12-13 | 28.11  5.12 | Сорока-белобока. Школа лепки и рисования. С. 66-69 | 2 |
| 14-15 | 12.12  19.12 | Колобок. Школа рисования. Школа лепки. С. 70-73 | 2 |
| 16 | 26.12 | Петушок-золотой гребешок. Школа рисования. С. 74-77 | 1 |
|  |  | **III четверть** | **9 часов** |
| 17 | 16.01 | Красная Шапочка. Школа рисования и лепки. С. 78—79 | 1 |
| 18 | 23.01 | Буратино. Школа рисования. С. 80-83 | 1 |
| 19 | 30.01 | Снегурочка. Школа лепки. Итоговый урок. С. 84—87 | 1 |
|  |  | **В гостях у народных мастеров** | **9 ч** |
| 20-21 | 13.02  20.02 | Дымковские игрушки. Школа народного искусства. С. 94—97 | 2 |
| 22-23 | 27.02  6.03 | Филимоновские игрушки. Школа народного искусства. С. 98-101 | 2 |
| 24  25 | 13.03  20.03 | Матрёшки. Школа народного искусства. С. 102-105 | 2 |
|  |  | **IV четверть** | **7 часов** |
| 26 | 3.04 | Городец. Школа народного искусства. С. 106-109 | 1 |
| 27 | 10.04 | Хохлома. Школа народного искусства. С. 110-113 | 1 |
| 28 | 17.04 | Гжель. Школа народного искусства. Итоговый урок. С. 114-117, 118-119 | 1 |
|  |  | **В сказочной стране «Дизайн»(5 часов)** |  |
| 29 | 24.04 | Круглое королевство. С. 126-127, 135 | 1 |
| 30 | 8.05 | Шаровое королевство. С. 128-129 | 1 |
| 31 | 15.05 | Треугольное королевство. С. 130-131 | 1 |
| 32 | 22.05 | Квадратное королевство. С. 132-134 | 1 |

«РАССМОТРЕНО» « СОГЛАСОВАНО»

Протокол заседания ШМО Заместитель директора по УВР

учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лазарева А.В.

МБОУ Кринично-Лугской СОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017года

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 №\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чуйко Т.Г.