Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Кринично-Лугская средняя общеобразовательная школа.

 «Утверждаю»

 Директор МБОУ Кринично-Лугской СОШ Приказ от\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Коломейцева Е.А.

**Рабочая программа**

**по ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

**1 класс**

 **начального общего образования**

**Количество часов 40**

**Учитель Нечепуренко Наталья Николаевна**

 **Программа разработана на основе** авторской Э.Э. Кац.

УМК «Планета Знаний».2 издание, Москва: Астрель, 2013год.

.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (40 часов)**

**Круг чтения**

***Страна Вообразилия (16 ч)***

С. Михалков (из Ю.Тувима) «Азбука»; В.Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Обыкновенная история»; К.Чуковский «Храбрецы»., «Тараканище», «Скрюченная песенка»; Д.Родари «Лежебока»; В.Лифшиц «Тимоша»; И.Токмакова «Пряничные человечки»; М.Карем «На травке»; В.Хотомская «Аист»; Ю.Тувим «Чудеса», «Пляска»; Д.Самойлов «Сказка»; Б.Заходер ((из Я.Бжехвы) «на горизонтских островах»;О.Мальдельштам «Телефон»; О.Дриз «Юла»; В.Лунин «Жук»; Н.Матвеева «Молчание листика « (отрывок), «Было тихо». Песенки, считалки, загадки разных народов мира.

***Сказки о животных (14 ч)***

Народные сказки: «Лиса и рак», «Лиса и тетрев», «Лисичка-сестричка и волк», «Конь и лиса», Как кролик взял койота на испуг», Гиена и черепаха».

Авторские сказки: К.Ушинский «Лиса и козел», Дж.Харрис «сказки дядюшки Римуса» (отдельные главы), Н.Заболоцкий «»Как мыши с котом воевали», Д.Биссет «Лягушка в зеркале», А.Усачев «Пятно», Б.Сергуненков «сладкая трава».

**Природа и мы (10 ч)**

Г.Балл «Кружавинка»,М.Пришвин «Осеннее утро», «Черемуха», А.Блок «Зайчик», Н.Рубцов «Воробей»,Л.Толстой «Орел», «какая бывает роса на траве»,Е.Чарушин «Как Томка научился плавать», А.Барто « Думают ли звери?», В.Жуковский «Жаворонок».

***Семейное чтение:*** К.Чуковский «Тараканище», «Федорино горе»; русские народные сказки : «Петушок-золотой гребешок», «Лиса и заяц»; Дж.Харрис «сказки дядюшки Римуса»; Ш.Перро «Кот в сапогах»; А Усачев «Королевская дворняжка»; Л.Толстой «Слон», «Котенок»; В.Бианки «Рассказы о животных».

**Навык и культура речи**

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному правильному чтению целыми словами, преодоление возможных пропусков и замены слогов, искажения и повторения слов, развитие внимания к верной постановке ударений, точному прочтению окончаний слов, изменению силы голоса, выдерживанию пауз

\*Произведения наизусть

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

 **освоения программы по литературному чтению**

**к концу 1 класса:**

**Личностные**

***У учащихся будет сформировано:***

* Положительное отношение к урокам литературного чтения;
* Адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем.

***Учащиеся получат возможность для формирования:***

* Внимания к красоте окружающего мира, к красоте природы своей родины;
* Осознание своей принадлежности к народу, стране, чувства уважения к традициям своего народа, своей семьи;
* Внимания к соотношению поступка и внутреннего состояния человека, к нравственному содержанию поступков;
* Эмоционального отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей.

**Предметные**

**Речевая и читательская деятельность**

***Учащиеся научатся:***

* Воспринимать на слух художественное произведение;
* Сознательно, плавно читать целыми словами;
* Объяснять смысл названия произведения;
* Читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
* Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* высказывать своё отношение к героям произведения, с помощью педагога, опираясь на личный опыт;

**Творческая деятельность**

***Учащиеся научатся:***

* выразительно читать и учить наизусть стихотворения;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* сочинять рассказы по рисункам;
* сочинять короткие истории на заданную тему по вопросам педагога;

**Литературоведческая пропедевтика**

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* Выделять рифмы в тексте стиховорения;
* Чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
* Различать сказки, рассказы, стихотворения.

**Метапредметные**

**Регулятивные**

***Учащиеся научатся:***

* Организовывать свое рабочее место;
* Устанавливать и соблюдать очередность действий, работая в паре;
* Осуществлять контроль правильности , выразительности чтения текстов;
* Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
* В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* Понимать цель выполняемых действий;
* Оценивать правильность выполнения задания, высказывание собеседника;
* в сотрудничестве с учителем ставить учебную задачу и удерживать ее в процессе работы.

**Познавательные**

***Учащиеся научатся:***

* Ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
* понимать информацию, представленную в виде текстов, рисунков, репродукций картин;
* выделять непонятные слова и находить их значение в толковом словаре учебника (под руководством учителя);
* сравнивать литературные произведения по жанру, героев разных произведений по характеру, поступкам.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
* выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
* выбирать задание, тему проекта из предложенных , основываясь на своих интересах;
* знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
* группировать художественные произведения по жанрам; сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

**Коммуникативные**

***Учащиеся научатся:***

* Отвечать на вопросы по содержанию текста, задавать вопросы по уточнению непонятного;
* высказывать свое эмоционально-ценностное отношение к героям произведений, к их поступкам;
* выслушивать друг друга, договариваться , работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
* соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* Выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
* внимательно слушать собеседника и понимать его высказывания;
* быть терпимым к другим мнениям и учитывать их в совместной работе;
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Дата проведения | Тема урока | Количествочасов |
| 1 | 2.03 | Знакомство с учебникомС. 2-5 | 1 |
| 2 | 5.03 | Игра с буквамиС. 6-7 | 1 |
| 3 | 6.03 | С. Михалков. «Азбука»С. 8-9 | 1 |
| 4 | 7.03 | Фантастические существаС. 10-11 | 1 |
| 56 | 12.0313.03 | В. Левин. «Маленькая песенка о большом дожде». К.Чуковский.«Храбрецы»С. 12-14 | 2 |
| 7 | 14.03 | Стихотворный ритм (хорей). Дж. Родари. «Лежебока». С. 15-17В. Лифшиц. «Тимоша»С. 18-19 | 1 |
| 8 | 15.03 | Стихотворный ритм (ямб). Е. Романова. «Купите лук».В. Левин.«Обыкновенная история».С. 20-23И. Токмакова. «Пряничные человечки» | 1 |
| 9 | 16.03 | И. Токмакова. «Пряничные человечки»С. 24-25 | 1 |
| 10 | 19.03 | Освоение рифмы.К. Чуковский. «Тараканище».М. Карем. «На травке».(В. Хотомская «Аист»)С. 25-29 | 1 |
| 11 | 20.03 | К. Чуковский. «Скрюченная песенка»С. 30-31 | 1 |
| 12 | 21.03 | Считалки С.32-35 | 1 |
| 13 | 22.03 | Чудесные приключенияЮ. Тувим. «Чудеса»(Д. Самойлов «Сказка»)С. 36-39Б. Заходер «На горизонтских островах»С. 40-43 | 1 |
| 14 | 23.03 | Неживое становится живымО. Мандельштам «Телефон»(О. Дриз.«Юла»)С. 44-46Ю. Тувим. «Пляска»С. 46-47 | 1 |
|  |  | **IV четверть - 28 часов** |  |
| 15 | 4.04 | ЗагадкиС.48-51 | 1 |
| 16 | 5.04 | *Звучащий мир в поэзии.*В. Лунин. «Жук».Н. Матвеева. «Груши»С. 51-53 «Было тихо». С. 54-55 | 1 |
| 1718 | 6.0410.04 | Народные сказки. С. 58-59«Лиса и Рак» (русская народная сказка)С. 60-61 | 2 |
| 19 | 11.04 |  «Лиса и тетерев» (русская народная сказка)С. 62-65 | 1 |
| 202122 | 12,13,17.04 | «Лисичка-сестричка и волк» (русская народная сказка)С. 66-71 | 3 |
| 23 | 18.04 | «Конь и лиса» (немецкая народная сказка)С. 72-75 «Как кролик взял койота на испуг» (сказка американских индейцев), «Гиена и черепаха» (африканская народная сказка)С.76-80 | 1 |
| 24 | 19.04 | *Авторские сказки.* К. Ушинский. «Лиса и козел»С. 81-83 | 1 |
| 2526 | 20.0424.04 | Дж. Харрис. Главы из книги «Сказки дядюшки Римуса»С. 84-89Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»С. 90-97 | 2 |
| 2728 | 25,26.04 | Д. Биссет. «Лягушка в зеркале»С.98-101 | 2 |
| 29 | 27.04 | А. Усачев. «Пятно»С. 102-105 | 1 |
| 30 | 03.05 | Б. Сергуненков. «Сладкая трава». С. 106-107 | 1 |
| 31 | 04.05 | Г. Балл. «Кружавинка»С. 110-113 | 1 |
| 32 | 10.05 | М. Пришвин. «Осеннее утро»С. 114-115 | 1 |
| 33 | Дата проведения | А. Блок. «Зайчик»С. 116-117 | 1 |
| 34 | 1.03 | Н. Рубцов. «Воробей»С. 118-119 | 1 |
| 35 | 2.03 | Л. Толстой. «Орел»С. 120-121 | 1 |
| 36 | 6.03 | Е. Чарушин. «Как Томка научился плавать»С. 122-123 | 1 |
| 37 | 7.03 | А. Барто. «Думают ли звери?»С. 124-125 | 1 |
| 38 | 9.0313.03 | М. Пришвин. «Черемуха»С. 126-127 | 1 |
| 39 | 14.03 | В. Жуковский. «Жаворонок»С. 128-129 | 1 |
| 40-41 | 15.03 | Л. Толстой. «Какая бывает роса на траве»С. 130-131 | 2 |

«РАССМОТРЕНО» « СОГЛАСОВАНО»

Протокол заседания ШМО Заместитель директора по УВР

учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лазарева А.В.

МБОУ Кринично-Лугской СОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017года

 от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 №\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чуйко Т.Г.