Ростовская область Куйбышевский район хутор Кринично-Лугский

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Кринично-Лугская средняя общеобразовательная школа.

« **Утверждаю»**

Директор МБОУ Кринично – Лугской СОШ

Приказ от 31.08 № 118

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Коломейцева Е.А.

**Рабочая программа**

**по литературному чтению**

**3 класс**

**начального общего образования**

**Количество часов 134**

**Учитель Чуйко Татьяна Григорьевна**

**Программа разработана на основе** авторской программы Э. Э. Кац «Литературное чтение» (УМК «Планета Знаний»).Москва: АСТ-Астрель. 2012год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

К концу 3 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

* чувство сопричастности с жизнью своего народа и Ро­дины;
* представления об общих нравственных категориях (доб­ре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравст­венных и безнравственных поступках;
* ориентация в нравственном содержании как собствен­ных поступков, так и поступков других людей;
* эмпатия, понимание чувств других людей и сопережива­ние им, выражающееся в конкретных поступках;
* эстетическое чувство на основе знакомства с художест­венной культурой;

могут быть сформированы:

* познавательная мотивация учения;
* чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
* устойчивое стремление следовать в поведении мораль­ным нормам;
* толерантное отношение к представителям разных наро­дов и конфессий.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность Учащиеся научатся:

* читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
* читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным инто­нированием, изменением темпа речи, использованием необходимых логических ударений для передачи смысла читаемого произведения;
* прогнозировать содержание произведения по его загла­вию, иллюстрациям;
* находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
* различать последовательность событий и последователь­ность их изложения;
* выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
* пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествовани­ем, с включением рассуждений;
* обращаться к титульным данным, аннотациям, преди­словию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в дет­ской библиотеке;
* соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Учащиеся получат возможность научиться:

* составлять личное мнение о литературном произведе­нии, выражать его на доступном уровне в устной и пись­менной речи;
* высказывать своё суждение об эстетической и нравствен­ной ценности художественного текста;
* высказывать своё отношение к героям и к авторской по­зиции в письменной и устной форме;
* создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в пись­менной форме.

Творческая деятельность Учащиеся научатся:

* читать по ролям художественное произведение;
* придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
* участвовать в драматизации произведений, читать на­изусть лирические произведения, отрывки прозаиче­ских текстов;
* создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Учащиеся получат возможность научиться:

* создавать иллюстрации к произведениям;
* создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика Учащиеся научатся:

* выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
* определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, бы­лин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
* выделять слова автора, действующих лиц, описание пей­зажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
* вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
* определять отношение автора к персонажам, рассказы­вать, как оно выражено;
* различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка — басня, сказка — былина, сказка — рассказ идр.);
* находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

* учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
* выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
* вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Учащиеся получат возможность научиться:

* ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
* самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведённой работы;
* планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

* находить нужную информацию, используя словари, по­мещённые в учебнике (толковый, синонимический, фра­зеологический);
* сравнивать произведения и их героев, классифициро­вать произведения по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи между сло­вами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений;
* устанавливать аналогии.

Учащиеся получат возможность научиться:

* осуществлять поиск необходимой информации, исполь­зуя учебные пособия, фонды библиотек и детские периодические печатные издания;
* строить логические рассуждения, включающие опреде­ление причинно-следственных связей в устной и пись­менной форме, в процессе анализа литературного произ­ведения и на основании собственного жизненного опыта;
* работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, со­ставлять план статьи).

Коммуникативные Учащиеся научатся:

* работая в группе, учитывать мнения партнёров, отлич­ные от собственных;
* аргументировать собственную позицию и координиро­вать её с позицией партнёров при выработке решения;
* точно и последовательно передавать партнёру необходи­мую информацию;
* оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопо­мощь, осуществлять взаимоконтроль;
* владеть диалогической формой речи;
* корректно строить речь при решении коммуникативных задач;
* понимать относительность мнений и подходов к реше­нию поставленной проблемы.

Учащиеся получат возможность научиться:

* задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Круг чтения

* «Уж небо осенью дышало...» (15 ч)
* К. Паустовский «Барсучий нос», «Подарок»; М. Приш­вин из книги «Дорога к другу»; И. Бунин «Листопад»; Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...».
* Самостоятельное чтение. М. Пришвин из книги «Лес­ная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загоре­лась листва на берёзах...».
* Народные сказки (15 ч)
* Русские сказки: «Семь Симеонов», «Иван — крестьян­ский сын и чудо-юдо»; литовская сказка «Жаба-королева»; таджикская сказка «Птица Кахна»; китайская сказка «Как юноша любимую искал».
* Самостоятельное чтение. Русская сказка «Царевна-лягушка»; казахская сказка «Мастер Али».
* Поэтические страницы (6 ч)
* А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»; Ю. Мориц «Песенка про сказку»; немецкая баллада «Маленький скрипач»; Г. Сапгир «Сны».
* Самостоятельное чтение. К. Бальмонт «У чудищ»; С. Островой «Сказки».
* 0 мужестве и любви (11 ч)
* В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку»; И.Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Ми­хайловский «Тёма и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок».
* Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Белогрудка»; Е. Винокуров «Со мной в одной роте».
* «Зимы ждала, ждала природа...» (8 ч)
* С. Есенин «Разгулялась вьюга»; А. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Зимнее утро», «Зимняя дорога»; Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою».
* Самостоятельное чтение. И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли».
* Авторские сказки (14 ч)
* А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богаты­рях»; Х.К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; Л. Толстой «Царь и рубашка».
* Самостоятельное чтение. Х.К. Андерсен «Штопаль­ная игла»; С. Седов «Король красуется».
* Басни (9 ч)
* О. Мандельштам «Муха»; Эзоп «Мухи», «Кошка и мы­ши»; Л. Толстой «Отец и сыновья», «Лгун»; И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська», «Две Бочки».
* Пословицы.
* Самостоятельное чтение. Федр «Лягушка и мышь»; Л. Толстой «Комар и лев»; И. Крылов «Мышь и Крыса».
* Братья наши меньшие (16 ч)
* А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толс­той «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот-ворюга».
* Самостоятельное чтение. Саша Чёрный «Ослёнок»; А. Куприн «Завирайка».
* О совести и долге (13 ч)
* Ю.Яковлев «Полосатая палка»; А.Платонов «Разно­цветная бабочка»; А. Кешоков «Мне больно, мальчики»; К. Паустовский «Тёплый хлеб».
* Самостоятельное чтение. К. Ушинский «Слепая ло­шадь»; Р. Сеф «Добрый человек».
* Весна пришла (10 ч)
* Русские народные песни: «Жаворонушки», «Берёзонь­ка»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Зо­лотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».
* Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Весенний ост­ров»; О. Дриз «Как сделать утро волшебным».
* И в шутку, и всерьёз (19 ч)
* Шутки-прибаутки; русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрен «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»;
* М. Зощенко «Великие путешественники».
* Самостоятельное чтение. А. Усачёв «На чём держится Земля»;
* А. Дорофеев «Укушенные»

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол. часов** |
|  |  | ***I четверть*** | ***37*** |
|  |  | **УЖ НЕБО ОСЕНЬЮ ДЫШАЛО** | **14** |
| 1 | 01.09 | К.Г. Паустовский  « Барсучий нос ». С. 4—9 | 1 |
| 2 | 04.09 | К.Г. Паустовский  « Барсучий нос ». С. 4—9 | 1 |
| 3 | 06.09 | К.Г. Паустовский  « Барсучий нос ». С. 4—9 | 1 |
| 4 | 07.09 | И.А. Бунин  «Листопад». С. 10—12 | 1 |
| 5 | 08.09 | М.М. Пришвин  «Хрустальный день» « Капитан-паук »  « Недосмотренные грибы». С. 13—15 | 1 |
| 6 | 11.09 | Н. Рубцов  « У сгнившей лесной избушки». С. 16—17 | 1 |
| 7 | 13.09 | К.Г. Паустовский  «Подарок». С. 18—23 | 1 |
| 8 | 14.09 | К.Г. Паустовский  «Подарок». С. 18—23 | 1 |
| 9 | 15.09 | К.Г. Паустовский  «Подарок». С. 18—23 | 1 |
| 10 | 18.09 | Внеклассное чтение:  Осень в произведени­ях русских писате­лей. С. 26—27 | 1 |
| 11 | 20.09 | Научно-популярная статья «О живописи».  С. 120 | 1 |
| 12 | 21.09 | Картинная галерея И.И. Левитан «Лесное озеро».  С. 24—25 | 1 |
| 13 | 22.09 | Обобщающий урок по разделу. | 1 |
| 14 | 25.09 | **Контроль техники чтения.** | 1 |
|  |  | **НАРОДНЫЕ СКАЗКИ** | **15** |
| 15 | 27.09 | Народные сказки «Семь Симеонов»  (русская народная сказка). С. 28—37 | 1 |
| 16 | 28.09 | Народные сказки «Семь Симеонов»  (русская народная сказка). С. 28—37 | 1 |
| 17 | 29.09 | Народные сказки «Семь Симеонов»  (русская народная сказка). С. 28—37 | 1 |
| 18 | 02.10 | «Иван — крестьян­ский сын и чу­до-юдо»  (русская народная сказка). С. 37—45 | 1 |
| 19 | 04.10 | «Иван — крестьян­ский сын и чу­до-юдо»  (русская народная сказка). С. 37—45 | 1 |
| 20 | 05.10 | Внеклассное чтение  Русские народные сказки. С. 46 | 1 |
| 21 | 06.10 | Картинная галерея  В.М. Васнецов « Иван-царевич на сером волке». С. 62—63 | 1 |
| 22 | 09.10 | « Жаба-королева»  (литовская народная сказка). С. 47—49 | 1 |
| 23 | 11.10 | «Птица Кахна»  (таджикская на­родная сказка). С. 50—53 | 1 |
| 24 | 12.10 | «Как юноша люби­мую искал»  (ки­тайская народная сказка). С. 54—61 | 1 |
| 25 | 13.10 | «Как юноша люби­мую искал»  (ки­тайская народная сказка). С. 54—61 | 1 |
| 26 | 16.10 | Внеклассное чтение Сказки народов мира.  С. 61; 64—79 | 1 |
| 27 | 18.10 | Внеклассное чтение Сказки народов мира.  С. 61; 64—79 | 1 |
| 28 | 19.10 | Внеклассное чтение Сказки народов мира.  С. 61; 64—79 | 1 |
| 29 | 20.10 | Обобщающий урок по разделу**.**  **Проверочная работа .** | 1 |
|  |  | **ПОЭТИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ** | **4** |
| 30 | 23.10 | А.С. Пушкин  «У лукоморья дуб зе­лёный...» (отрывок). С. 82—83 | 1 |
| 31 | 25.10 | Ю. Мориц «Песенка про сказку». С. 84—851  «Маленький скри­пач» (немецкая народ­ная баллада). С. 86—87 | 1 |
| 32 | 26.10 | Г. Сапгир «Сны». С. 88—89 | 1 |
| 33 | 27.10 | Обобщающий урок. **Контроль техники чтения.** | 1 |
|  |  | **О МУЖЕСТВЕ И ЛЮБВИ** | **13** |
| 34 | 30.10 | В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». С. 91—96 | 1 |
| 35 | 01.11 | В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». С. 91—96 | 1 |
| 36 | 02.11 | Научно-популярная статья «Больше, чем просто собака»1.  С. 121 | 1 |
| 37 | 03.11 | И.С. Тургенев «Воро­бей».  С. 97—98 | 1 |
|  |  | ***II четверть*** | ***27*** |
| 38 | 13.11 | Н.Г. Гарин-Михай­ловский «Тема и Жучка».  С. 99—108 | 1 |
| 39 | 15.11 | Н.Г. Гарин-Михай­ловский «Тема и Жучка».  С. 99—108 | 1 |
| 40 | 16.11 | Н.Г. Гарин-Михай­ловский «Тема и Жучка».  С. 99—108 | 1 |
| 41 | 17.11 | Л.Н. Толстой «Прыжок».  С. 109—112 | 1 |
| 42 | 20.11 | Л.Н. Толстой «Прыжок».  С. 109—112 | 1 |
| 43 | 22.11 | Внеклассное чтение  Сказки Е. Шварца, В. Каверина. С. 112 | 1 |
| 44 | 23.11 | Внеклассное чтение  Сказки Е. Шварца, В. Каверина. С. 112 | 1 |
| 45 | 24.11 | Уроки повторения, обобщения и контроля знаний | 1 |
| 46 | 27.11 | Уроки повторения, обобщения и контроля знаний | 1 |
|  |  | **ЗИМЫ ЖДАЛА, ЖДАЛА ПРИРОДА...** | **10** |
| 47 | 29.11 | Часть 2  Научно-популярная статья «Ледяное ды­хание Арктики». С. 118 | 1 |
| 48 | 30.11 | А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...»  (отрывок), «Зимнее ут­ро», «Зимняя дорога». С. 6—11 | 1 |
| 49 | 01.12 | А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...»  (отрывок), «Зимнее ут­ро», «Зимняя дорога». С. 6—11 | 1 |
| 50 | 04.12 | А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...»  (отрывок), «Зимнее ут­ро», «Зимняя дорога». С. 6—11 | 1 |
| 51 | 06.12 | Ф.И. Тютчев «Чаро­дейкою Зимою...»  С. 12 | 1 |
| 52 | 07.12 | С. Есенин «Разгуля­лась вьюга...».  С. 4—5 | 1 |
| 53 | 08.12 | Картинная галерея Н. Крылов «Зима».  С. 14—15 | 1 |
| 54 | 11.12 | Внеклассное чтение :  Зима в произведени­ях разных жанров. С. 16—18 |  |
| 55 | 13.12 | Внеклассное чтение :  Зима в произведени­ях разных жанров. С. 16—18 | 1 |
| 56 | 14.12 | Обобщающий урок по разделу. | 1 |
|  |  | **АВТОРСКИЕ СКАЗКИ** | **16** |
| 57 | 15.12 | А.С. Пушкин  « Сказка о мёртвой ца­ревне и о семи бога­тырях».  С. 19—47 | 1 |
| 58 | 18.12 | А.С. Пушкин  « Сказка о мёртвой ца­ревне и о семи бога­тырях».  С. 19—47 | 1 |
| 59 | 20.12 | А.С. Пушкин  « Сказка о мёртвой ца­ревне и о семи бога­тырях».  С. 19—47 | 1 |
| 60 | 21.12 | А.С. Пушкин  « Сказка о мёртвой ца­ревне и о семи бога­тырях».  С. 19—47 | 1 |
| 61 | 22.12 | А.С. Пушкин  « Сказка о мёртвой ца­ревне и о семи бога­тырях».  С. 19—47 | 1 |
| 62 | 25.12 | Урок-игра с применением ИКТ  «По дорогам сказок А.С. Пушкина». | 1 |
| 63 | 27.12 | **Контроль техники чтения.** | 1 |
|  |  | **АВТОРСКИЕ СКАЗКИ (продолжение)** | **9** |
| 64 | 28.12 | Х.К. Андерсен  « Стойкий оловянный солдатик». | 1 |
|  |  | ***III четверть*** | ***40*** |
| 65 | 10.01 | Х.К. Андерсен  « Стойкий оловянный солдатик». | 1 |
| 66 | 11.01 | Х.К. Андерсен  « Стойкий оловянный солдатик». С. 48—56 | 1 |
| 67 | 12.01 | Л.Н. Толстой  «Царь и рубашка». С. 57—58 | 1 |
| 68 | 15.01 | Л.Н. Толстой  «Царь и рубашка». С. 57—58 | 1 |
| 69 | 17.01 | Внеклассное чтение  Х.К. Андерсен «Сказки». С. 59—65 | 1 |
| 70 | 18.01 | Внеклассное чтение  С. Седов «Король красуется». С. 59—65 | 1 |
| 71 | 19.01 | Внеклассное чтение Х.К. Андерсен «Сказки».  С. Седов «Король красуется». С. 59—65 | 1 |
| 72 | 22.01 | Урок обобщения и контроля знаний.  **Проверочная работа .** | 1 |
|  |  | **БАСНИ** | **9** |
| 73 | 24.01 | Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши».  С. 66—68 | 1 |
| 74 | 25.01 | Л.Н. Толстой «Лгун».  С. 66—68 | 1 |
| 75 | 26.01 | Л.Н. Толстой  «Отец и сыновья». С. 69—70 | 1 |
| 76 | 29.01 | И.А. Крылов  «Лебедь, Щука и Рак », « Слон и Мось­ка», «Две Бочки». С. 71—75 | 1 |
| 77 | 31.01 | И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак »,  « Слон и Мось­ка», «Две Бочки». С. 71—75 | 1 |
| 78 | 01.02 | Пословицы.  С. 75 | 1 |
| 79 | 02.02 | Федр  «Лягушка и мышь». | 1 |
| 80 | 05.02 | И.А. Крылов  «Мышь и Крыса». С. 76—77 | 1 |
| 81 | 07.02 | Обобщающий урок по разделу «»Басни».  **Тестовая работа.** | 1 |
|  |  | **БРАТЬЯ НАШИ МЕНЬШИЕ** | **15** |
| 82 | 08.02 | А.П. Чехов  «Белолобый». С. 80—87 | 1 |
| 83 | 09.02 | А.П. Чехов  «Белолобый». С. 80—87 | 1 |
| 84 | 12.02 | А.П. Чехов  «Белолобый». С. 80—87 | 1 |
| 85 | 14.02 | М.М. Пришвин  «Лимон». С. 88—93 | 1 |
| 86 | 15.02 | М.М. Пришвин  «Лимон». С. 88—93 | 1 |
| 87 | 16.02 | Л.Н. Толстой  «Лев и собачка». С. 94—95 | 1 |
| 88 | 19.02 | К.Г. Паустовский  «Кот-ворюга». С. 96—101 | 1 |
| 89 | 21.02 | К.Г. Паустовский  «Кот-ворюга». С. 96—101 | 1 |
| 90 | 22.02 | Научно-популярная статья  «Кошка». С. 119 | 1 |
| 91 | 26.02 | Внеклассное чтение  Книги о животных. С. 102 | 1 |
| 92 | 28.02 | Внеклассное чтение  Книги о животных. С. 102 | 1 |
| 93 | 01.03 | *Читальный зал.*  С. Черный «Осленок».  А. И. Куприн «Завирайка» | 1 |
| 94 | 02.03 | Картинная галерея  Б. Мурильо «Мальчик с собакой». С. 108—109 | 1 |
| 95 | 05.03 | Уроки обобщения и контроля знаний. | 1 |
| 96 | 07.03 | **Тестовая работа по разделу**  **«Братья наши меньшие»** | 1 |
|  |  | **О СОВЕСТИ И ДОЛГЕ** | **16** |
| 97 | 12.03 | Ю. Яковлев «Полоса­тая палка»  (в сокра­щении). С. 110—117 | 1 |
| 98 | 14.03 | Ю. Яковлев «Полоса­тая палка»  (в сокра­щении). С. 110—117 | 1 |
| 99 | 15.03 | Ю. Яковлев «Полоса­тая палка»  (в сокра­щении). С. 110—117 | 1 |
| 100 | 16.03 | Обобщающий урок.  **Проверочная работа.** | 1 |
| 101 | 19.03 | **Контроль техники чтения.** | 1 |
|  |  | **О СОВЕСТИ И ДОЛГЕ (продолжение)** | **11** |
| 102 | 21.03 | **Часть 3**  А. Платонов « Разноцветная бабочка».  С. 4—15 | 1 |
| 103 | 22.03 | А. Платонов « Разноцветная бабочка».  С. 4—15 | 1 |
| 104 | 23.03 | А. Платонов «Разноцветная бабочка».  С. 4—15 | 1 |
|  |  | ***IV четверть*** | ***30*** |
| 105 | 02.04 | Научно-популярная статья «Бабочки ря­дом с человеком». С. 87 | 1 |
| 106 | 04.04 | А. Кешоков «Мне больно, мальчики» С. 16 | 1 |
| 107 | 05.04 | К.Г. Паустовский  «Тёплый хлеб». С. 17—29 | 1 |
| 108 | 06.04 | К.Г. Паустовский  «Тёплый хлеб». С. 17—29 | 1 |
| 109 | 09.04 | К.Г. Паустовский  «Тёплый хлеб». С. 17—29 | 1 |
| 110 | 11.04 | Научно-популярная статья  «Лошадь» С. 89 | 1 |
| 111 | 12.04 | Внеклассное чтение  Сказки К.Г. Паустов­ского. С. 29 | 1 |
| 112 | 13.04 | Читальный зал. С. 30—34 | 1 |
| 113 | 16.04 | Урок обобщения и контроля знаний.  **Тестовая работа по разделу «О совести и долге»** | 1 |
|  |  | **ВЕСНА ПРИШЛА** | **8** |
| 114 | 18.04 | « Жаворонушки...», «Берёзонька»  (народные песни). С. 35—36 | 1 |
| 115 | 19.04 | Научно-популярная статья  «Изменение погоды» С. 90 | 1 |
| 116 | 20.04 | А.А. Фет  «Весенний дождь». С. 37 | 1 |
| 117 | 23.04 | М.М. Пришвин  «Лесная капель». С. 38—39 | 1 |
| 118 | 25.04 | К.Д. Бальмонт  «Золотая рыбка». С. 40—41 | 1 |
| 119 | 26.04 | А.А. Фет «Рыбка». С. 42 | 1 |
| 120 | 27.04 | Внеклассное чтение Народные песни. Читальный зал. С. 43—45 | 1 |
| 121 | 28.04 | Уроки обобщения и контроля знаний.  **Тестовая работа по разделу «Весна пришла».** | 1 |
|  |  | **И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЁЗ** | **10** |
| 122 | 03.05 | Шутки-прибаутки.  С. 46—47 | 1 |
| 123 | 04.05 | «Болтливая баба»  (русская народная сказка). С. 48—53 | 1 |
| 124 | 07.05 | «Болтливая баба»  (русская народная сказка). С. 48—53 | 1 |
| 125 | 10.05 | А. Линдгрен  «Как Эмиль угодил головой в супницу». С. 54—61 | 1 |
| 126 | 11.05 | А. Линдгрен  «Как Эмиль угодил головой в супницу». С. 54—61 | 1 |
| 127 | 14.05 | С. Маршак  «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!» С. 62—65 | 1 |
| 128 | 16.05 | М. Зощенко  «Великие путешест­венники». С. 66—75 | 1 |
| 129 | 17.05 | М. Зощенко  «Великие путешест­венники». С. 66—75 | 1 |
| 130 | 18.05 | Картинная галерея  3. Серебрякова «За обедом». С. 76—77 | 1 |
| 131 | 21.05 | Урок обобщения и контроля знаний. | 1 |
| 132 | 23.05 | Тестовая работа | 1 |
| 133 | 24.05 | Проверка техники чтения | 1 |
| 134 | 25.05 | Внеклассное чтение | 1 |

«Рассмотрено» «Согласовано»

Протокол заседания ШМО Заместитель директора по УВР

Учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лазарева А.В.

МБОУ Кринично-Лугской СОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 год

От 30.08.2017 год № 1

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Г.Чуйко