**Аннотация к рабочей программе по предмету «Мировая художественная культура» в 10-11 классе**

Ссылка к рабочим программам <http://krinichka.kuib-obr.ru/index.php/o-shkole/obrazovanie/programmy/321-rabochie-programmy-po-izo-i-mkhk>

 Рабочая программа по мировой художественной культуре для 10-11 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования на базовом уровне и разработана на основе программы курса «Мировая художественная культура». 10-11 классы / Л.А. Рапацкая. – Москва, Гуманитарный издательский центр «Владос», 2010.

 Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект:

учебник «Мировая художественная культура» для 10-11 классов. Ч.1.Ч.2/ Л.А.Рапацкая – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2008. Допущено Министерством образования и науки РФ.

Структура рабочей программы соответствует Положению о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) МБОУ Кринично-Лугской СОШ».

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений Российской Федерации на изучение предмета «Мировая художественная культура» отводится:

- 10 класс- 35 часов, 1 час в неделю

- 11 класс- 33 часа, 1 час в неделю

**1.Цель курса** — на основе соотнесения ценностей зарубежного и русского художественного творчества сформировать у учащихся целостное представление о роли, месте, значении русской художественном культуры в контексте мирового культурного процесса.

**Задачи курса:**

• развивать умение раскрыть мировую художественную культуру как феномен человеческой деятельности; анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;

• формировать у учащихся представление и знания об истоках и основных этапах развития русской художественной культуры, выявить закономерности ее эволюции в соотнесенности с традициями зарубежной художественной культуры Востока и Запада; роли и месте русской национальной культуры современности.

• воспитывать художественно-эстетический вкус; потребность в освоении духовно-нравственный ценностей мировой культуры и осознанному формированию собственной культурной среды.

**Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе**

**Программа предусматривает следующие виды контроля - текущий, промежуточный, итоговый.**

Контроль осуществляется в виде тестирования, опроса, творческих выставок учащихся, викторин, кроссвордов, а также художественно - практических заданий.

**Основная литература.**

Учебники для общеобразовательных учреждений.

Мировая художественная культура. Для 10-11 классов. Л.А.Рапацкая – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2012. Допущено Министерством образования и науки РФ.

 **Дополнительная литература.**

МХК. 10 класс: Поурочные планы по учебнику Л.А. Рапацкой "Мировая художественная культура. 10 класс" / Сост.: А.В. Хорошенкова. - Волгоград: Издательско-торговый дом "Корифей", 2006. - 144 с.

Григорьева Н.А. История и мировая художественная культура: Интегрированные задания. 10-11 классы / Григорьева Н.А. - М.: ООО "ТИД "Русское слово-РС", 2006. - 128 с.

Пешикова Л.В. Методика преподавания мировой художественной культуры в школе: Пособие для учителя. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003