Ростовская область Куйбышевский район х.Кринично-Лугский

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Кринично-Лугская средняя общеобразовательная школа.

«Утверждаю»

Директор МБОУ Кринично-Лугской СОШ

Приказ от 31.08.2017 №118

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Коломейцева Е.А

**Рабочая программа**

**начального общего образования**

**по русскому языку**

**2 класс**

**Количество часов 166**

**Учитель Ковдря Марина Владимировна**

**Программа разработана на основе** авторской программы Л. Я. Желтовской,

О. Б. Калининой «Русский язык» УМК «Планета Знаний». 2 издание, Москва: Астрель, 2013год.

**Содержание учебного предмета**

**ЯЗЫК И РЕЧЬ (вводный раздел)** (7 ч)

Слово — главное средство языка и речи. О роли дара речи, дара слова в жизни человека (социальная роль общения, функция познавательная и др.). Представление о связи языка и речи. Язык как основа речи, речь как «жизнь» языка, как способ общения. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая.

**ПОВТОРЕНИЕ изученного о языке в 1 классе** (24 ч)

**Слово и его строение** (9 ч). Звуковое, буквенное, слоговое строение слов. Обозначение на письме звуков согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) и гласных. Использование алфавита. Последовательность букв русского алфавита. Роль букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** в обозначении звуков. *Историческая справка о создании письменности на Руси, о рождении и изменениях русского алфавита, об использовании прописных букв.* Смыслоразличительная роль звуков, букв. Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Ударный слог.

Строение слога. Правила переноса слова.

**Обозначение на письме гласных и согласных звуков** (6 ч). Употребление гласных после шипящих ***ш***, ***ж***, ***ч***, ***щ***. Обозначение безударных гласных (в двусложных словах). Обозначение парных звонких и глухих согласных (на конце слов). Написание буквосочетаний *чк*, *чн*, *щн*. Упражнения в записи слов на указанные правила (списывание, под диктовку, преобразование, свободное письмо).

**Слово как часть речи** (2 ч). Группы слов с общим значением предмета, признака, действия. Выделение групп по значению и вопросу.

**Слово и предложение** (2 ч). Признаки предложения. Оформление предложений на письме (большая буква, точка, вопросительный, восклицательный знаки).

**Предложение и текст** (5 ч). Признаки текста. Упражнения в редактировании, пересказе (изложении), составлении текстов (устно и письменно).

**РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ** (30 ч)

**Круг сведений о речи**

**как основе формирования речевых умений** (10 ч)

**Речь** (2 ч). Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации). *Умение ориентироваться в речевой ситуации (с кем? зачем? что? как?). Речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обращаться с речью, у другого воспринимать её.*

Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.

**Высказывание. Текст** (8 ч). Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). Тема текста. Роль заголовка в тексте. Тексты с одной и двумя микротемами. Использование красной строки при выделении смысловых частей текста. *Из истории появления выражения «красная строка».* Смысловое единство структурных частей. Наблюдение над особенностями текстов с точки зрения их назначения: описание (животных, природных уголков, цветов), повествование (воспоминания о летних каникулах, зимних забавах), рассуждение (о любимом времени года). Жанровое разнообразие текстов: сказка, загадка, считалка, закличка, *природная зарисовка, письмо. Стилевое различие текстов (научная, учебно-деловая, художественная, разговорная речь).*

**Речевой этикет**\*. Этикетные высказывания: просьба, вопрос, благодарность, *поздравление*.

**Виды речевой деятельности**

**(коммуникативно-речевые умения)** (20 ч)

**Слушание и чтение**. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Уточнение непонятного с помощью вопросов, обращения к сноскам, словарю учебника. Выбор нужного материала из текста. Элементарное прогнозирование содержания текста по его заголовку, плану. Понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов.

**Говорение и письмо**. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Создание, конструирование собственных устных и письменных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, любимых уголках природы, животных, об увлечениях, прочитанных книгах, увиденных фильмах и пр. Разыгрывание ситуаций в диалоговой форме. Составление элементарного текста письма.

Овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и текста.

Грамотное оформление выражаемых мыслей и чувств в соответствии с изученными каллиграфическими, орфографическими и пунктуационными правилами.

Практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращение с просьбой, благодарность, *поздравление*).

**ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ** (99 ч)

**Круг сведений о языке**

**как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке**\*. Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей — язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

Русский язык — родной язык русского народа. Связь развития языка с историей развития культуры русского народа (почему так называется, почему так говорят, почему так пишется и т.п.). *Представление об историческом корне слова. Из истории происхождения собственных имён (имён, фамилий).*

*Наблюдение над выразительными средствами русского языка, качествами устной народной речи (на примере малых жанров устного народного творчества).* Развитие мотива к изучению русского языка.

**Фонетика, орфоэпия**\*. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. *Фонетический разбор (анализ) слова*.

**Графика**\*. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, с непроизносимыми согласными.

Использование на письме разделительных ***ь*** и ***ъ*** знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки.

Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.

**Чистописание**\*. Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) ***и***, ***ш***, ***И***, ***Ш***, ***п***, ***р***, ***т***, ***г***; 2) ***л***, ***м***, ***Л***, ***М***, ***я***, ***Я***, ***А***; 3) ***у***, ***ц***, ***щ***, ***У***, ***Ц***, ***Щ***, ***ч***; 4) ***с***, ***С***, ***е***, ***Е***, ***о***, ***О***, ***а***, ***д***, ***б***; 5) ***ь***, ***ы***, ***ъ***; 6) ***н***, ***ю***, ***Н***, ***Ю***, ***к***, ***К***; 6) ***В***, ***З***, ***з***, ***Э***, ***э***, ***Ж***, ***ж***, ***Х***, ***х***, ***ф***; 7) ***Ф***, ***У***, ***Г***, ***Ю***, ***П***, ***Т***, ***Р***, ***Б***, ***Д***. Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

**Слово и его значение** (*лексика*) (9 ч). Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова. *Осознание словарного богатства русского языка. Слова, имеющие одно, два и несколько значений. Прямое и переносное значение слова. Слова с близким и противоположным значениями (синонимы, антонимы). Наблюдение над использованием слов в разных значениях в речи, в эталонных текстах. Пути, источники пополнения словарного запаса русского языка. Знакомство со словарями: толковыми, синонимов и антонимов.*

**Слово и его строение** (**состав слова, морфемика**) (10 ч). Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловой центр слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями.

*Основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.*

*Осознание значения суффиксов и приставок*. Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. *Разбор слов по составу*.

**Слово как часть речи** (**морфология**) (24 ч). Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол).

***Имя существительное*** *(10 ч).* Значение, вопросы как средство его выявления. Углубление представления о значении предметности: обозначение явлений природы, состояния процесса (*сон*, *бег*, *разговор*).

Представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных. Имена собственные (имена, отчества, фамилии, клички, географические названия). Наблюдение над изменением имён существительных по числам.

***Имя прилагательное*** *(5 ч).* Значение, вопросы как средство его выявления. Значения признака предмета (по цвету, размеру, форме, вкусу, месторасположению, оценке, характеру и т. д.). Смысловая и грамматическая связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над изменением прилагательных по числам.

***Глагол*** *(3 ч).* Значения действия, состояния живых существ (*спит*, *радуется*), состояния неживых предметов (*растёт*, *стоит*, *находится*). Вопросы как средство выявления значения глагола. Смысловая и грамматическая связь с именами существительными. Наблюдение над изменением глаголов по числам.

***Служебные части речи*** *(2 ч).* Предлоги. *Союзы* (*и*, *а*, *но*, *как*, *что*). Их роль в речи: а) выражать отношения между знаменательными частями речи: пространственные (*за*, *над*, *под*, *в*, *к*), противительные (*а*, *но*), соединительные (*и*), сравнительные (*как*, *точно*, *словно*), б) служить для связи слов и предложений.

**Синтаксис и пунктуация** (5 ч). Общее представление о *словосочетании, его номинативной роли* *(уточнять название).* Предложение и его коммуникативная функция. Средства оформления предложений в речи: интонация конца предложений в устной речи, знаки препинания (точка, вопросительный, восклицательный знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

**Орфография** (50 ч). Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря.

Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний *жи*–*ши*, *ча*–*ща*, *чу*–*щу*; *чк*, *чн*, *щн*, *нч*. Использование разделительного мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова как проверяемых, так и непроверяемых.

**ПОВТОРЕНИЕ** (10 ч)

Слово, предложение, текст. Основные правила правописания слов, оформления предложений. О «работе» средств языка в речи.

**Развитие речи**\*. Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы синонимов, антонимов в условиях заданного контекста*. Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похож на..., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как..., неуклюжий, точно..., словно...).*

Составление предложений на тему, со словарным словом, из набора отдельных слов. Развитие речевого слуха: мелодика слова и предложения (интонационный рисунок).

Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письмо по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/изложение по вопросам, по готовому плану).

Составление небольших по объёму текстов на тему летних каникул, новогоднего праздника, в жанре природной зарисовки и т. п.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**освоения учебного предмета « Русский язык»**

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся будут формироваться*

*осознание языка как основного средства мышления и общения людей;*

*осознание русского языка как явления культуры русского народа;*

*внимание к мелодичности устной речи и изобразительным средствам русского языка;*

*положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;*

*чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка.*

ПРЕДМЕТНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

осознавать слово как главное средство языка;

осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);

различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);

использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;

использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);

производить звуко-буквенный анализ слов простой слоговой структуры;

соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);

*устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;*

различать родственные (однокоренные) слова;

*осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;*

*оценивать уместность использования слов в тексте;*

осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);

*использовать осознанно употребление частей речи в предложении;*

осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);

применять правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса);

определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;

*осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

*при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;*

осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом).

**-**каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв *списывать* тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40-45 слов, *писать* *под* *диктовку* тексты в 35-40 слов; *излагать содержание* исходных текстов в 40-55 слов, *создавать* тексты /*сочинения/* в 4-8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Коммуникативные**

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики);

понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;

озаглавливать текст;

подробно пересказывать текст;

*прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана).*

**Регулятивно-познавательные**

*осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;*

*осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;*

*выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;*

следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающем стандартные действия (памятки в справочнике учебника);

осуществлять само- и взаимопроверку работ;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);

находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи;

осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений).

*Примечание*. Курсивом указаны умения, работа над формированием которых только

начинается.

**тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **дата** | **тема** | **кол. час** |
| **I четверть**  46 часов | | | |
|  |  | **О даре слова** | **8 ч** |
| 1 | 01.09 | День Знаний. Охрана жизни и здоровья. Инструктаж по безопасности на рабочем месте. | **1** |
| 2 | 04.09 | Знакомство с учебником. Оформление, форзацы, оглавление *(постановочный)*.  Р. т. № 1, с. 3– 4, № 1, 3 | 1 |
| 3 | 05.09 | Зачем человеку слово дано  *(постановка учебной задачи).*  Учебник, ч. 1, с. 6–7; р. т. № 1, с. 3–4 | 1 |
| 4 | 06.09 | Наш родной язык – русский  *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 8–9; р. т. № 1, с. 5 | 1 |
| 5 | 07.09 | Язык певучий и богатый  *(решение учебной задачи).*  Учебник, с. 10–13; р. т. № 1, с. 5–7 | 1 |
| 6 | 08.09 | Язык певучий и богатый  *(решение учебной задачи).*  Учебник, с. 10–13; р. т. № 1, с. 5–7 | 1 |
| 7 | 11.09 | Слово. Предложение. Текст  *(решение частных задач).*  Учебник, с. 14–15; р. т. № 1, с. 7 | 1 |
| 8 | 12.09 | Вспоминаем о лете  *(круглый стол; решение частных задач).*  Р. т. № 1, с. 5–6, № 1, 2 | 1 |
|  |  | **Слово и его строение** | **24 ч** |
| 9 | 13.09 | Звуки речи и буквы  *(постановка учебной задачи).*  Учебник, с. 16–17; р. т. № 1, с. 8–9; ДКЗ, с. 4–7 | 1 |
| 10 | 14.09 | Слоги и ударение  *(решение частных задач).*  Учебник, с. 18–19; ДКЗ, с. 9 | 1 |
| 11 | 15.09 | Алфавит  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 20–25; р. т. № 1, с. 10–11 | 1 |
| 12 | 18.09 | Алфавит  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 20–25; р. т. № 1, с. 10–11 | 1 |
| 13 | 19.09 | Алфавит  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 20–25; р. т. № 1, с. 10–11 | 1 |
| 14 | 20.09 | Алфавит  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 20–25; р. т. № 1, с. 10–11 | 1 |
| 15 | 21.09 | Большая буква в словах  *(обобщение и систематизация знаний)*.  Учебник, с. 26–27; р. т. № 1, с. 12; | 1 |
| 16 | 22.09 | Перенос слова  *(решение частных задач).*  Учебник, с. 28–31; | 1 |
| 17 | 25.09 | Перенос слова  *(решение частных задач).*  Учебник, с. 28–31; | 1 |
| 18 | 26.09 | Обозначение на письме твёрдых и мягких согласных звуков *(решение частных задач).*  Учебник, с. 32–41; р. т. № 1, с. 13–14 | 1 |
| 19 | 27.09 | Обозначение на письме твёрдых и мягких согласных звуков *(решение частных задач).*  Учебник, с. 32–41; р. т. № 1, с. 13–14 | 1 |
| 20 | 28.09 | Обозначение на письме твёрдых и мягких согласных звуков *(решение частных задач).*  Учебник, с. 32–41; р. т. № 1, с. 13–14 | 1 |
| 21 | 29.09 | Обозначение на письме твёрдых и мягких согласных звуков *(решение частных задач).*  Учебник, с. 32–41; р. т. № 1, с. 13–14 | 1 |
| 22 | 02.10 | Обозначение на письме твёрдых и мягких согласных звуков *(решение частных задач).*  Учебник, с. 32–41; р. т. № 1, с. 13–14 | 1 |
| 23 | 03.10 | Обозначение на письме звонких и глухих согласных звуков *(решение частных задач).* Учебник, с. 42–43; р. т. № 1, с. 15–16 | 1 |
| 24 | 04.10 | Слова – названия предметов, признаков, действий *(обобщение и систематизация знаний).*  Учебник, с. 48–49 | 1 |
| 25 | 05.10 | Работа слов в предложении и тексте  *(решение частных задач).*  Учебник, с. 50–51;  материал из раздела «Проверочные работы», с. 52–53 | 1 |
| 26 | 06.10 | Слово и предложение  *(обобщение и систематизация знаний).*  Учебник, с. 52–53; | 1 |
| 27 | 09.10 | Диктант по теме «Слово и предложение»: анализ и работа над ошибками *(контроль и оценка знаний).*  Учебник, с. 54–57 | 1 |
| 28 | 10.10 | Учимся пересказывать и создавать тексты.  «До свидания, журавли!»  *(решение частных задач).* Учебник, с. 58 | 1 |
| 29 | 11.10 | Анализ и редактирование изложения  *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 30 | 12.10 | Сочинение «Дед Мороз и дети»  *(освоение нового способа действия).*  Учебник, с. 59 | 1 |
| 31 | 13.10 | Анализ и редактирование сочинения  *(решение частных задач)* | 1 |
| 32 | 16.10 | Обозначение на письме звонких и глухих согласных звуков *(решение частных задач).* | 1 |
|  |  | **Слово и его значение** | **10 ч** |
| 33 | 17.10 | Если хочешь понимать и быть понятым  *(постановка учебной задачи).*  Учебник, с. 62–63; р. т. № 1, с. 18–19 | 1 |
| 34 | 18.10 | Конкретные и общие значения слов  *(решение учебной задачи).*  Учебник, с. 64–65 | 1 |
| 35 | 19.10 | Какими бывают лексические значения слов  *(решение учебной задачи).*  Учебник, с. 66–71; р. т. № 1, с. 21–24; | 1 |
| 36 | 20.10 | Какими бывают лексические значения слов  *(решение учебной задачи).*  Учебник, с. 66–71; р. т. № 1, с. 21–24; | 1 |
| 37 | 23.10 | Какими бывают лексические значения слов  *(решение учебной задачи).*  Учебник, с. 66–71; р. т. № 1, с. 21–24; | 1 |
| 38 | 24.10 | Группы слов с общим значением  *(обобщение и систематизация знаний).*  Учебник, с. 72–75; р. т. № 1, с. 24–26; | 1 |
| 39 | 25.10 | Группы слов с общим значением  *(обобщение и систематизация знаний).*  Учебник, с. 72–75; р. т. № 1, с. 24–26; | 1 |
| 40 | 26.10 | Ежели вы вежливы... Вежливые слова  *(обобщение и систематизация изученного)*.  Учебник, с. 76–77 | 1 |
| 41 | 27.10 | Контрольная работа за I четверть.  Диктант | 1 |
| 42 | 30.10 | Анализ и работа над ошибками  *(контроль и оценка знаний)* | 1 |
|  |  | **Слово и его значимые части** | **9 ч** |
| 43 | 31.10 | Корень слова. Однокоренные слова.  *(постановка и решение учебной задачи).*  Учебник, с. 80–85; р. т. № 1, с. 27–28 | 1 |
| 44 | 01.11 | Корень слова. Однокоренные слова.  *(постановка и решение учебной задачи).*  Учебник, с. 80–85; р. т. № 1, с. 27–28 | 1 |
| 45 | 02.11 | Корень слова. Однокоренные слова.  *(постановка и решение учебной задачи).*  Учебник, с. 80–85; р. т. № 1, с. 27–28 | 1 |
| 46 | 03.11 | Суффиксы и приставки в слове  *(постановка и решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 86–91; р. т. № 1, с. 29–30 | 1 |
| **II четверть – 35 часов** | | | |
| 47 | 13.11 | Суффиксы и приставки в слове  *(постановка и решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 86–91; р. т. № 1, с. 29–30 | 1 |
| 48 | 14.11 | Суффиксы и приставки в слове  *(постановка и решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 86–91; р. т. № 1, с. 29–30 | 1 |
| 49 | 15.11 | Окончание слова  *(освоение нового материала).*  Учебник, с. 92–95; р. т. № 1, с. 31–32 | 1 |
| 50 | 16.11 | Окончание слова  *(освоение нового материала).*  Учебник, с. 92–95; р. т. № 1, с. 31–32 | 1 |
| 51 | 17.11 | Разбор слов по составу, (морфемный разбор)  *(обобщение и систематизация знаний).*  Учебник, с. 96–97; р. т. № 1, с. 32–33 | 1 |
|  |  | **Правописание слов** | **21 ч** |
| 52 | 20.11 | Орфограммы в корне слова  *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 98–101; р. т. № 1, с. 34–35; | 1 |
| 53 | 21.11 | Орфограммы в корне слова  *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 98–101; р. т. № 1, с. 34–35; | 1 |
| 54 | 22.11 | Безударные гласные в корне слова  *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 102–111; р. т. № 1, с. 36–39; | 1 |
| 55 | 23.11 | Безударные гласные в корне слова  *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 102–111; р. т. № 1, с. 36–39; | 1 |
| 56 | 24.11 | Безударные гласные в корне слова  *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 102–111; р. т. № 1, с. 36–39; | 1 |
| 57 | 27.11 | Безударные гласные в корне слова  *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 102–111; р. т. № 1, с. 36–39; | 1 |
| 58 | 28.11 | Безударные гласные в корне слова  *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 102–111; р. т. № 1, с. 36–39; | 1 |
| 59 | 29.11 | Парные звонкие и глухие согласные в корне слова *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 112–117;  р. т. № 1, с. 40–42; ДКЗ, с. 22–24 | 1 |
| 60 | 30.11 | Парные звонкие и глухие согласные в корне слова *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 112–117; р. т. № 1, с. 40–42; | 1 |
| 61 | 01.12 | Парные звонкие и глухие согласные в корне слова *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 112–117;  р. т. № 1, с. 40–42; | 1 |
| 62 | 04.12 | Непроизносимые согласные в корне слова  *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 118–125; р. т. № 1, с. 43–45; | 1 |
| 63 | 05.12 | Непроизносимые согласные в корне слова  *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 118–125; р. т. № 1, с. 43–45; | 1 |
| 64 | 06.12 | Непроизносимые согласные в корне слова  *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 118–125; р. т. № 1, с. 43–45; | 1 |
| 65 | 07.12 | Непроизносимые согласные в корне слова  *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 118–125; р. т. № 1, с. 43–45; | 1 |
| 66 | 08.12 | Проверяемые орфограммы в корне слов  *(обобщение и закрепление изученного материала).*  Учебник, с. 126–129; | 1 |
| 67 | 11.12 | Проверяемые орфограммы в корне слов  *(обобщение и закрепление изученного материала).*  Учебник, с. 126–129; | 1 |
| 68 | 12.12 | Контрольный диктант по теме  «Проверяемые орфограммы в корне слова»  *(контроль и оценка знаний).*  Учебник, с. 130–133 | 1 |
| 69 | 13.12 | Анализ и работа над ошибками  *(оценка знаний)* | 1 |
| 70 | 14.12 | Изложение «Лесная быль»  *(практическая работа)*.  Учебник, с. 134 | 1 |
| 71 | 15.12 | Анализ и работа над ошибками  *(решение частных задач)* | 1 |
| 72 | 18.12 | Создание текста поздравления  *(обобщение и систематизация знаний)*.  Учебник, с. 135 | 1 |
|  |  | **«Жизнь» языка в речи** | **8 ч** |
| 73 | 19.12 | Слово в предложении  *(постановка учебной задачи).*  Учебник, ч. 2, с. 4–5 | 1 |
| 74 | 20.12 | Слово в предложении  *(постановка учебной задачи).*  Учебник, ч. 2, с. 4–5 | 1 |
| 75 | 21.12 | Предложение. Члены предложения  *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 6–9; р. т. № 2, с. 3–4 | 1 |
| 76 | 22.12 | Текст. Тема текста  *(урок-практикум).*  Учебник, с. 10–11; р. т. № 2, с. 4–6 | 1 |
| 77 | 25.12 | Важное умение – понимать текст  *(решение частных задач).*  Учебник, с. 12–17; р. т. № 2, с. 6–8 | 1 |
| 78 | 26.12 | Важное умение – понимать текст  *(решение частных задач).*  Учебник, с. 12–17; р. т. № 2, с. 6–8 | 1 |
| 79 | 27.12 | Сочинение о зим­них забавах, историях  *(решение частных задач).*  Учебник, с. 19 | 1 |
| 80 | 28.12 | Анализ творческих работ  *(презентация)* | 1 |
|  |  | **III четверть – 50 часов** |  |
|  |  | **Правописание слов** | **42 ч** |
| 81 | 10.01 | Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 22–29; р. т. № 2, с. 9–15; | 1 |
| 82 | 11.01 | Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 22–29; р. т. № 2, с. 9–15; | 1 |
| 83 | 12.01 | Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 22–29; р. т. № 2, с. 9–15; | 1 |
| 84 | 15.01 | Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 22–29; р. т. № 2, с. 9–15; | 1 |
| 85 | 16.01 | Слова с двойными согласными  *(постановка и решение учебной задачи).*  Учебник, с. 30–41; р. т. № 2, с. 16 | 1 |
| 86 | 17.01 | Слова с двойными согласными  *(постановка и решение учебной задачи).*  Учебник, с. 30–41; р. т. № 2, с. 16 | 1 |
| 87 | 18.01 | Слова с двойными согласными  *(постановка и решение учебной задачи).*  Учебник, с. 30–41; р. т. № 2, с. 16 | 1 |
| 88 | 19.01 | Слова с двойными согласными *(постановка и решение учебной задачи).*  Учебник, с. 30–41; р. т. № 2, с. 16 | 1 |
| 89 | 22.01 | Слова с двойными согласными  *(постановка и решение учебной задачи).*  Учебник, с. 30–41; р. т. № 2, с. 16 | 1 |
| 90 | 23.01 | Слова с двойными согласными  *(постановка и решение учебной задачи).*  Учебник, с. 30–41; р. т. № 2, с. 16 | 1 |
| 91 | 24.01 | Закрепление написания слов с двойными согласными. Контрольное списывание *(контроль и оценка знаний).*  Учебник, с. 40 | 1 |
| 92 | 25.01 | Обобщение по теме «Непроверяемые гласные и согласные в корне слова»  *(обобщение и систематизация знаний).*  Учебник, с. 42–43; р. т. № 2, с. 16–19; | 1 |
| 93 | 26.01 | Тренинг «Прове­ряем друг друга»  *(решение конкретно-практических задач).* | 1 |
| 94 | 29.01 | Проверочная работа. Письмо под диктовку  *(контроль и оценка знаний).*  Учебник, с. 69 | 1 |
| 95 | 30.01 | Обозначение твёрдых и мягких согласных звуков *(решение конкретно-практических задач).*  Учебник, с. 44–53; р. т. № 2, с. 18–24; | 1 |
| 96 | 31.01 | Обозначение твёрдых и мягких согласных звуков *(решение конкретно-практических задач).*  Учебник, с. 44–53; р. т. № 2, с. 18–24; | 1 |
| 97 | 01.02 | Обозначение твёрдых и мягких согласных звуков *(решение конкретно-практических задач).*  Учебник, с. 44–53; р. т. № 2, с. 18–24; | 1 |
| 98 | 02.02 | Обозначение твёрдых и мягких согласных звуков *(решение конкретно-практических задач).*  Учебник, с. 44–53; р. т. № 2, с. 18–24; | 1 |
| 99 | 05.02 | Обозначение твёрдых и мягких согласных звуков *(решение конкретно-практических задач).*  Учебник, с. 44–53; р. т. № 2, с. 18–24; | 1 |
| 100 | 06.02 | Проверочная работа по теме  «Обозначение твёрдых и мягких согласных звуков»  *(контроль и оценка знаний)*.  Р. т. № 2, с. 24, № 7; | 1 |
| 101 | 07.02 | Разделительный мягкий знак  *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 54–59 | 1 |
| 102 | 08.02 | Разделительный мягкий знак  *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 54–59 | 1 |
| 103 | 09.02 | Разделительный мягкий знак  *(постановка и решение частных задач).*  Учебник, с. 54–59 | 1 |
| 104 | 12.02 | Употребление в словах мягкого знака  *(решение конкретно-практических задач).*  Р. т. № 2, с. 25–26 | 1 |
| 105 | 13.02 | Самостоятельная работа по теме «Правописание слов»  *(контроль и оценка знаний).*  Учебник, с. 68–69; р. т. № 2, с. 26 | 1 |
| 106 | 14.02 | Общее повторение правописания слов  *(решение частных задач).*  Учебник, с. 60–67 | 1 |
| 107 | 15.02 | Общее повторение правописания слов  *(решение частных задач).*  Учебник, с. 60–67 | 1 |
| 108 | 16.02 | Общее повторение правописания слов  *(решение частных задач).*  Учебник, с. 60–67 | 1 |
| 109 | 19.02 | Общее повторение правописания слов  *(решение частных задач).*  Учебник, с. 60–67 | 1 |
| 110 | 20.02 | Контрольный диктант  *(контроль знаний)* | 1 |
| 111 | 21.02 | Анализ и работа над ошибками  *(решение частных задач).*  Учебник, с. 70–71 | 1 |
| 112 | 22.02 | Учимся пересказывать и создавать тексты  *(освоение нового материала).*  Учебник, с. 72–73 | 1 |
| 113 | 26.02 | Учимся пересказывать и создавать тексты  *(освоение нового материала).*  Учебник, с. 72–73 | 1 |
| 114 | 27.02 | Учимся пересказывать и создавать тексты  *(освоение нового материала).*  Учебник, с. 72–73 | 1 |
| 115 | 28.02 | Общее повторение правописания слов  *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 116 | 01.03 | Общее повторение правописания слов  *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 117 | 02.03 | Общее повторение правописания слов  *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 118 | 05.03 | Общее повторение правописания слов  *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 119 | 06.03 | Общее повторение правописания слов  *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 120 | 07.03 | Общее повторение правописания слов  *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 121 | 12.03 | Общее повторение правописания слов  *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 122 | 13.03 | Контрольный диктант за 3 четверть | 1 |
|  |  | **Части речи и их работа в предложении** | **(30 ч)** |
| 123 | 14.03 | Общие значения частей речи  *(постановка учебной задачи).*  Учебник, с. 76–79; ДКЗ, с. 35–36 | 1 |
| 124 | 15.03 | Общие значения частей речи  *(постановка учебной задачи).*  Учебник, с. 76–79; ДКЗ, с. 35–36 | 1 |
| 125 | 16.03 | Имя существительное  *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 80–81; р. т. № 2, с. 29 | 1 |
| 126 | 19.03 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные *(решение частных задач).*  Учебник, с. 82–87; р. т. № 2, с. 30 | 1 |
| 127 | 20.03 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные *(решение частных задач).*  Учебник, с. 82–87; р. т. № 2, с. 30 | 1 |
| 128 | 21.03 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные *(решение частных задач).*  Учебник, с. 82–87; р. т. № 2, с. 30 | 1 |
| 129 | 22.03 | Собственные имена существительные  *(постановка и решение конкретно-практических  задач).*  Учебник, с. 88–93; р. т. № 2, с. 31 | 1 |
| 130 | 23.03 | Собственные имена существительные  *(постановка и решение конкретно-практических  задач).*  Учебник, с. 88–93; р. т. № 2, с. 31 | 1 |
| **IV четверть - 36 часов** | | | |
| 131 | 02.04 | Собственные имена существительные  Учебник, с. 88–93; р. т. № 2, с. 31 | 1 |
| 132 | 03.04 | Имя прилагательное *(решение частных задач).*  Учебник, с. 94–99; р. т. № 2, с. 32–34 | 1 |
| 133 | 04.04 | Имя прилагательное *(решение частных задач).*  Учебник, с. 94–99; р. т. № 2, с. 32–34 | 1 |
| 134 | 05.04 | Имя прилагательное *(решение частных задач).*  Учебник, с. 94–99; р. т. № 2, с. 32–34 | 1 |
| 135 | 06.04 | Глагол *(решение частных задач).*  Учебник, с. 100–103; р. т. № 2, с. 36–37 | 1 |
| 136 | 09.04 | Глагол *(решение частных задач).*  Учебник, с. 100–103; р. т. № 2, с. 36–37 | 1 |
| 137 | 10.04 | Части речи  *(обобщение и систематизация знаний).*  ДКЗ, с. 37–38 | 1 |
| 138 | 11.04 | Части речи  *(обобщение и систематизация знаний).*  ДКЗ, с. 37–38 | 1 |
| 139 | 12.04 | Изменение частей речи по числам  *(постановка и решение учебной задачи).*  Учебник, с. 104–107;  р. т. № 2, с. 38–40 | 1 |
| 140 | 13.04 | Изменение частей речи по числам  *(постановка и решение учебной задачи).*  Учебник, с. 104–107;  р. т. № 2, с. 38–40 | 1 |
| 141 | 16.04 | Предлоги. Союзы  *(постановка и решение учебной задачи).*  Учебник, с. 108–111; р. т. № 2, с. 40–43 | 1 |
| 142 | 17.04 | Предлоги. Союзы  *(постановка и решение учебной задачи).*  Учебник, с. 108–111; р. т. № 2, с. 40–43 | 1 |
| 143 | 18.04 | Самостоятельная работа  *(контроль знаний)* | 1 |
| 144 | 19.04 | Работа частей речи в предложении  *(обобщение и систематизация).*  Учебник, с. 112–115; р. т. № 2, с. 44–45; ДКЗ, с. 35–44 | 1 |
| 145 | 20.04 | Работа частей речи в предложении  *(обобщение и систематизация).*  Учебник, с. 112–115; р. т. № 2, с. 44–45; ДКЗ, с. 35–44 | 1 |
| 146 | 23.04 | Работа частей речи в предложении  *(обобщение и систематизация).*  Учебник, с. 112–115; р. т. № 2, с. 44–45; ДКЗ, с. 35–44 | 1 |
| 147 | 24.04 | Контрольный диктант  *(контроль знаний)* | 1 |
| 148 | 25.04 | Анализ и работа над ошибками  *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 149 | 26.04 | Учимся переска­зывать и созда­вать тексты.  Изложение «Золотой луг»  *(решение частных задач).* Учебник, с. 116 | 1 |
| 150 | 27.04 | Сочинение и его презентация *(решение задач).*  Учебник, с. 117*(обобщение знаний)* | 1 |
| 151 | 03.05 | Анализ и работа над ошибками  *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 152 | 04.05 | Работа частей речи в предложении  *(обобщение и систематизация).* | 1 |
|  |  | **Язык и речь (обобщение)** | **(15 ч)** |
| 153 | 07.05 | Средства языка и речи  *(обобщение и систематизация изученного).*  Учебник, с.118–119 | 1 |
| 154 | 08.05 | Слово (значение, строение, правописание)  *(обобщение и систематизация изученного).*  Учебник, с. 120–125 | 1 |
| 155 | 10.05 | Слово (значение, строение, правописание)  *(обобщение и систематизация изученного).*  Учебник, с. 120–125 | 1 |
| 156 | 11.05 | Слово (значение, строение, правописание)  *(обобщение и систематизация изученного).*  Учебник, с. 120–125 | 1 |
| 157 | 14.05 | Предложение. Текст.  *(обобщение и систематизация изученного).*  Учебник, с. 126–129; р. т. № 2, с. 43–44 | 1 |
| 158 | 15.05 | Предложение. Текст.  *(обобщение и систематизация изученного).*  Учебник, с. 126–129; р. т. № 2, с. 43–44 | 1 |
| 159 | 16.05 | Проверочная работа *(контроль знаний).*  Учебник, с. 130–131 | 1 |
| 160 | 17.05 | Годовая контрольная работа | 1 |
| 161 | 18.05 | Анализ и работа над ошибками  *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 162 | 21.05 | Правописание гласных и согласных в корне слова *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 163 | 22.05 | Правописание гласных и согласных в корне слова *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 164 | 23.05 | Правописание гласных и согласных в корне слова *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 165 | 24.05 | Слово (значение, строение, правописание)  *(обобщение и систематизация изученного).* | 1 |
| 166 | 25.05 | Слово (значение, строение, правописание)  *(обобщение и систематизация изученного).* | 1 |

Кринично-Лугская средняя общеобразовательная школа.

Ростовская область Куйбышевский район х.Кринично-Лугский

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Кринично-Лугская средняя общеобразовательная школа.

«Утверждаю»

ДиректорМБОУ Кринично-Лугской СОШ

Приказ от 31.08.2017 №118

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Коломейцева Е.А

**Рабочая программа**

**начального общего образования**

**по литературному чтению**

**2 класс**

**Количество часов 1333**

**Учитель Ковдря Марина Владимировна**

**Программа разработана на основе** авторской программы Э. Э. Кац,

«Литературное чтение» УМК «Планета Знаний». 2 издание, Москва: Астрель, 2013год.

**Содержание учебного предмета**

**Осень пришла (12 ч)**

***Вспомним лето***  
      С. Щипачев "Подсолнух"; И. Суриков "Степь"; И. Соколов-Микитов "Вертушинка"; О. Дриз "Кончилось лето".  
      ***Здравствуй, осень***  
      М. Пришвин "Полянка в лесу"; А. Майков "Осень"; А. Пушкин "Уж небо осенью дышало…"; К. Паустовский "Прощание с летом".  
      ***Самостоятельное чтение.*** М. Пришвин "Последние цветы"; К. Ушинский "Пчелы и муха"; А. Барто "Вам не нужна сорока?"; С. Аксаков "Осень"; В. Берестов "Урок листопада".

**Народные песни, сказки, пословицы (30 ч)**

***Песни.***Русские народные песни "Как на тоненький ледок", "Ходит конь по бережку", "Заинька, где ты был побывал…", шотландская народная песня "Спляшем!"; чешские народные песни "Разговор лягушек", "Сенокос"; английская народная песня "Дом, который построил Джек".  
      ***Сказки народов России.***Русские сказки "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Хаврошечка", "Мальчик с пальчик", "Каша из топора"; ненецкая сказка "Кукушка"; татарская сказка "Три дочери"; мордовская сказка "Врозь - плохо, вместе - хорошо"; лезгинская сказка "Как проверяется дружба".  
      ***Колыбельные песни разных народов.***Русская колыбельная "Березонька скрип, скрип…"; сербская колыбельная "Нашей Любице…"; латышская колыбельная "Спи, усни, мой медвежонок…"

***Сказки народов мира.***Индийская сказка "Золотая рыба"; иранская сказка "Счастливый мальчик"; сербская сказка "Два ленивца"; хорватская сказка "Век живи - век учись".

***Пословицы****.* О правде; о труде и лени; о дружбе; об учебе.

***Самостоятельное чтение. Народные песни.*** Русские песни "Уж как я ль мою коровушку люблю…"; "Тень тень, потетень…", шведская песня "Отличные пшеничные…"; французская песня "Сюзон и мотылек".

***Народные сказки.***Русская сказка "Снегурочка"; корейская сказка "Дружные братья"; норвежская сказка "Как мальчик к Северному ветру за своей мукой ходил".

**Зимние картины (12 ч)**

И. Никитин "Встреча зимы" (отрывок); К. Паустовский "Первый зимний день"; С. Есенин "Пороша"; А. Пушкин "Опрятней модного паркета…"; Н. Сладков "Песенки подо льдом"; С. Маршак "Двенадцать месяцев" (отрывок).

Загадки о зиме.

***Самостоятельное чтение.*** Н. Некрасов "Мороз, Красный нос" (отрывок); С. Есенин "Поет зима, аукает…"; М. Пришвин "Птицы под снегом".

**Авторские сказки (35 ч)**

К. Ушинский "Мена"; А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке"; братья Гримм "Храбрый портной", "Маленькие человечки"; И. Токмакова "Гном"; Х.-К. Андерсен "Оле Лукойе" (главы); А. Толстой "Золотой ключик" (главы); С. Хопп "Волшебный мелок" (главы); Н. Носов "Приключения Незнайки и его друзей" (главы); Б. Заходер (из Ю. Тувима) "Про пана Трулялинского"; Дж. Родари "Волшебный барабан"; С. Седов "Два медведя"; О. Дриз "Очень Высокий Человек".

***Самостоятельное чтение*.**Дж. Крюс "Колдун в чернильнице"; Р. Киплинг "Откуда у кита такая глотка".

**Писатели о детях и для детей (32 ч)**

Авторские колыбельные. Л. Мей "Баю баюшки баю…"; А.Майков "Спи, дитя мое, усни…"; И. Токмакова "Как на горке - снег, снег…"; О. Дриз "Нашумелись"; А. Барто "Колыбельная", "Олень", "Снегирь"; Н. Носов "Фантазеры", "Живая шляпа"; С. Маршак "Чего боялся Петя?"; О. Кургузов "Надоело летать"; Ю. Владимиров "Чудаки"; Л. Толстой "Косточка", "Птичка"; А. Гайдар "Совесть"; В. Драгунский "Друг детства"; В. Осеева "Волшебное слово"; Л. Пантелеев "Трус"; В. Железников "Рыцарь"; А. Алексин "Первый день"; С. Маршак "Друзья товарищи".  
      ***Самостоятельное чтение*.**В. Осеева "Обидчики"; М. Зощенко "Самое главное".

**Весеннее настроение (15 ч)**

Русские народные песни "Идет матушка весна…", "Призыв весны", "Сад"; А. Плещеев "Птичка", "Весна" (отрывок); В. Вересаев "Перелетные птицы"; А. Пушкин "Только что на проталинах весенних…"; А. Толстой "Весна"; Саша Черный "Зеленые стихи"; Л. Милева "Синяя сказка"; О. Кургузов "Мы пишем рассказ"; Б. Заходер "Что красивей всего?"

***Самостоятельное чтение*.**Народные песни "Весна красна", "Вырастай, яблонька"; Ф. Тютчев "Зима недаром злится…"; О.Дриз "Зеленая карета"; М. Пришвин "Трясогузка".

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**К концу 2 класса:**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

**У учащихся будут сформированы:**

• положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения.

**Учащиеся приобретают опыт:**

• внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;

• оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

**У учащихся могут быть сформированы:**

• представление о добре и зле, общих нравственных категориях;

• умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;

• ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;

• умения оценивать свое отношение к учебе;

• внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;

• эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой (внимательное

и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы).

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

**Речевая и читательская деятельность**

**Учащиеся научатся:**

• воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;

• читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;

• пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;

• объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;

• вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;

• объяснять действия персонажей;

• делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);

• сравнивать героев разных произведений;

• ставить вопросы к тексту.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

• в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

**Творческая деятельность**

**Учащиеся научатся:**

• создавать рассказ по циклу картинок;

• рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;

• выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

• читать по ролям художественное произведение;

• сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;

• придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;

• создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;

• участвовать в инсценировании литературных произведений.

**Литературоведческая пропедевтика**

**Учащиеся научатся:**

• выделять рифмы в тексте стихотворения;

**Учащиеся получат возможность научиться:**

• объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;

• находить сравнения в тексте произведения;

• определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;

• определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;

• выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;

• определять ритм стихотворения путем прохлопывания.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

**Учащиеся приобретают опыт:**

• выполнения учебных действий в устной и письменной форме;

• самостоятельной оценки правильности выполненных действий, внесения корректив;

• планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятель ности).

**Познавательные**

**Учащиеся научатся:**

• прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;

• самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;

**Учащиеся получат возможность научиться:**

• сравнивать произведения и героев;

• устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;

• находить объяснение незнакомых слов в словаре;

• находить нужные книги в библиотеке.

**Коммуникативные**

**Учащиеся научатся:**

• работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;

• задавать вопросы по тексту произведения;

• сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

**Учащиеся получат возможность научиться:**

• обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;

• аргументировать собственную позицию;

• получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Дата** | **Тема** | **Кол. час** |
| **I четверть - 36 часа** | | | |
|  |  | **Осень пришла** | **12 часов** |
|  |  | Вспомним лето | 6 часов |
| 1 | 04.09 | Знакомство с учебником. *Часть 1* с. 3—4 | 1 |
| 2 | 05.09 | С.П.Щипачёв «Подсолнух»  с. 5 | 1 |
| 3 | 06.09 | И.З.Суриков «Степь» (отрывок)  с. 6-7 | 1 |
| 4 | 07.09 | И.С.Соколов-Микитов «Вертушинка»  с. 8-9 | 1 |
| 5 | 11.09 | И.С.Соколов-Микитов «Вертушинка»  с. 8-9 | 1 |
| 6 | 12.09 | О.О.Дриз «Кончилось лето»  с. 10-11 | 1 |
|  |  | ***Здравствуй, осень*** | 6 часов |
| 7 | 13.09 | М.М.Пришвин «Полянка в лесу»  с. 12-13 | 1 |
| 8 | 14.09 | А.Н.Майков «Осень»  с. 14-15 | 1 |
| 9 | 18.09 | А.С.Пушкин  «Уж небо осенью дышало..» (отрывок)  с. 16-17 | 1 |
| 10 | 19.09 | К.Г.Паустовский «Прощание с летом» (отрывок)  с. 18-19 | 1 |
| 11 | 20.09 | *Внеклассное чтение*  Осень в произведениях русских писателей и поэтов c. 22—25 | 1 |
| 12 | 21.09 | Рассказы об осени Картинная галерея И. И. Машков «Натюрморт. Камелия»  с. 20-21 | 1 |
| 13 | 25.09 | Песни. Статья о песнях. | 1 |
| 14 | 26.09 | Русская народная песенка «Как на тоненький ледок..»  c 26-27 | 1 |
| 15 | 27.09 | Русская народная песенка «Ходит конь по бережку...»  с. 28-29 | 1 |
| 16 | 28.09 | Русская народная песенка «Заинька, где ты был...»  с. 29-31 | 1 |
| 17 | 02.10 | Шотландская народная песенка «Спляшем!» Чешские народные песенки  с. 32-33 | 1 |
| 18 | 03.10 | Английская народная песенка «Дом, который построил Джек»  с. 34-37 | 1 |
|  |  | ***Сказки*** |  |
| 19 | 04.10 | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»  с. 38-45 | 1 |
| 20 | 05.10 | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»  с. 38-45 | 1 |
| 21 | 09.10 | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»  с. 38-45 | 1 |
| 22 | 10.10 | Картинная галерея В.М.Васнецов «Алёнушка»  с. 76-77 | 1 |
| 23 | 11.10 | Русская народная сказка «Хаврошечка»  с. 46-51 | 1 |
| 24 | 12.10 | Русская народная сказка «Хаврошечка»  с. 46-51 | 1 |
| 25 | 16.10 | Русская народная сказка «Мальчик с пальчик»  с. 52-55 | 1 |
| 26 | 17.10 | Русская народная сказка «Мальчик с пальчик»  с. 52-55 | 1 |
| 27 | 18.10 | Русская народная сказка «Каша из топора»  с. 56-58 | 1 |
| 28 | 19.10 | Ненецкая народная сказка «Кукушка»  с. 59-60 | 1 |
| 29 | 23.10 | Татарская народная сказка «Три дочери»  с. 61-66 | 1 |
| 30 | 24.10 | Татарская народная сказка «Три дочери»  с. 61-66 | 1 |
| 31 | 25.10 | Мордовская народная сказка  «Врозь – плохо, вместе – хорошо»  с. 67-70 | 1 |
| 32 | 26.10 | Внеклассное чтение. Русский фольклор | 1 |
| 33 | 30.10 | Лезгинская народная сказка  «Как проверяется дружба»  с. 71-75 | 1 |
| 34 | 31.10 | Лезгинская народная сказка  «Как проверяется дружба»  с. 71-75 | 1 |
| 35 | 01.11 | Внеклассное чтение. Русский фольклор | 1 |
|  |  | ***Колыбельные песни*** |  |
| 36 | 02.11 | Русская колыбельная «Берёзонька скрип - скрип..»  Сербская колыбельная. Латышская колыбельная  с. 78-80 | 1 |
| **II четверть – 28 часов** | | | |
| 37 | 13.11 | Индийская народная сказка «Золотая рыба»  с. 81-86 | 1 |
| 38 | 14.11 | Индийская народная сказка «Золотая рыба»  с. 81-86 | 1 |
| 39 | 15.11 | Иранская народная сказка «Счастливый мальчик»  с. 87-89 | 1 |
| 40 | 16.11 | Сербская народная сказка «Два ленивца»  с. 90-91 | 1 |
| 41 | 20.11 | Хорватская народная сказка «Век живи – век учись»  с. 92-93 | 1 |
| 42 | 21.11 | Пословицы о правде, о труде и лени, о дружбе,  об учёбе  c. 94-96 | 1 |
| 43 | 22.11 | Пословицы о правде, о труде и лени, о дружбе,  об учёбе  c. 94-96 | 1 |
| 44 | 23.11 | Читальный зал  С. 97—101 | 1 |
| 45 | 27.11 | *Внеклассное чтение*  Сказки народов мира с. 102-107 | 1 |
| 46 | 28.11 | И.С.Никитин «Встреча зимы»  с. 110-111 | 1 |
| 47 | 29.11 | К.Г.Паустовский «Первый зимний день» с. 112-114  Картинная галерея А.А.Пластов «Первый снег»  с. 124-125 | 1 |
| 48 | 30.11 | С.А.Есенин «Пороша»  с. 115-117 | 1 |
| 49 | 04.12 | С.А.Есенин «Пороша»  с. 115-117 | 1 |
| 50 | 05.12 | А.С.Пушкин «Опрятней модного паркета...»  с. 118-119 | 1 |
| 51 | 06.12 | Н.И.Сладков «Песенки подо льдом»  с. 120-121 | 1 |
| 52 | 07.12 | С.Я.Маршак «Ветры, бури, ураганы...»  с. 122 | 1 |
| 53 | 11.12 | Загадки о зиме  с. 122-123 | 1 |
| 54 | 12.12 | Загадки о зиме  с. 122-123 | 1 |
| 55 | 13.12 | *Внеклассное чтение*  Зима в произведениях русских писателей  С. 126-129 | 1 |
| 56 | 14.12 | К.Д.Ушинский «Мена»  с. 130-134 | 1 |
| 57 | 18.12 | К.Д.Ушинский «Мена»  с. 130-134 | 1 |
| 58 | 19.12 | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»  с. 135-149 | 1 |
| 59 | 20.12 | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»  с. 135-149 | 1 |
| 60 | 21.12 | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»  с. 135-149 | 1 |
| 61 | 25.12 | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»  с. 135-149 | 1 |
| 62 | 26.12 | *Внеклассное чтение* "Сказки Пушкина" | 1 |
| 63 | 27.12 | Братья Гримм «Храбрый портной»  с. 4-13 (2 часть) | 1 |
| 64 | 28.12 | Братья Гримм «Храбрый портной»  с. 4-13 (2 часть) | 1 |
| **III четверть -41 час** | | | |
| 65 | 10.01 | Братья Гримм «Храбрый портной»  с. 4-13 (2 часть) | 1 |
| 66 | 11.01 | И.П.Токмакова «Гном»  с. 14 | 1 |
| 67 | 15.01 | X.К.Андерсен «Оле – Лукойе»  c. 15-21 | 1 |
| 68 | 16.01 | X.К.Андерсен «Оле – Лукойе»  c. 15-21 | 1 |
| 69 | 17.01 | X.К.Андерсен «Оле – Лукойе»  c. 15-21 | 1 |
| 70 | 18.01 | Братья Гримм «Маленькие человечки»  с. 22-25 | 1 |
| 71 | 22.01 | А.Н.Толстой Из книги «Золотой ключик, или Приключения Буратино»  с. 26-31 | 1 |
| 72 | 23.01 | А.Н.Толстой Из книги «Золотой ключик, или Приключения Буратино»  с. 26-31 | 1 |
| 73 | 24.01 | А.Н.Толстой Из книги «Золотой ключик, или Приключения Буратино»  с. 26-31 | 1 |
| 74 | 25.01 | *Внеклассное чтение*  **А. Н. Толстой** «Золотой ключик, или Приключения Буратино» | 1 |
| 75 | 29.01 | *Внеклассное чтение*  **А. Н. Толстой** «Золотой ключик, или Приключения Буратино» | 1 |
| 76 | 30.01 | С.Хопп «Юн и колдунья»  с. 32-33 | 1 |
| 77 | 31.01 | С.Хопп «Юн и Софус»  с. 34 | 1 |
| 78 | 01.02 | С.Хопп «По ту сторону калитки»  с. 35-37 | 1 |
| 79 | 05.02 | Н.Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи»  с. 38-44 | 1 |
| 80 | 06.02 | Н.Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи»  с. 38-44 | 1 |
| 81 | 07.02 | Н.Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи»  с. 38-44 | 1 |
| 82 | 08.02 | Б.В.Заходер «Про пана Трулялинского»  (из Ю. Тувима) с. 45-47 | 1 |
| 83 | 12.02 | Б.В.Заходер «Про пана Трулялинского»  (из Ю. Тувима) с. 45-47 | 1 |
| 84 | 13.02 | Дж.Родари «Волшебный барабан»  с. 48-55 | 1 |
| 85 | 14.02 | Дж.Родари «Волшебный барабан»  с. 48-55 | 1 |
| 86 | 15.02 | Дж.Родари «Волшебный барабан»  с. 48-55 | 1 |
| 87 | 19.02 | С.А.Седов «Два медведя»  с. 56-58 | 1 |
| 88 | 20.02 | О.О.Дриз «Очень Высокий Человек»  с. 59-63 | 1 |
| 89 | 21.02 | О.О.Дриз «Очень Высокий Человек»  с. 59-63 | 1 |
| 90 | 22.02 | *Внеклассное чтение.* Авторские сказки. с. 66-71 | 1 |
| 91 | 26.02 | Л.А.Мей «Баю-баюшки-баю...» А.Н.Майков «Спи, дитя моё, усни...» И.П.Токмакова «Как на горке - снег, снег...» О.О.Дриз «Нашумелись...»  с. 72-74 | 1 |
| 92 | 27.02 | Л.А.Мей «Баю-баюшки-баю...» А.Н.Майков «Спи, дитя моё, усни...» И.П.Токмакова «Как на горке - снег, снег...» О.О.Дриз «Нашумелись...»  с. 72-74 | 1 |
| 93 | 28.02 | А.Л.Барто «Колыбельная»  с. 75-76 | 1 |
| 94 | 01.03 | Н.Н.Носов «Фантазёры»  с. 77-83 | 1 |
| 95 | 05.03 | Н.Н.Носов «Фантазёры»  с. 77-83 | 1 |
| 96 | 06.03 | Н.Н.Носов «Фантазёры»  с. 77-83 | 1 |
| 97 | 07.03 | С.Я.Маршак «Чего боялся Петя?»  с. 84-85 | 1 |
| 98 | 12.03 | А.Л.Барто «Олень»  с. 86 | 1 |
| 99 | 13.03 | О.Ф.Кургузов «Надоело летать»  с. 87-89 | 1 |
| 100 | 14.03 | Ю.М.Владимиров «Чудаки»  с. 90-91 | 1 |
| 101 | 15.03 | Л.Н.Толстой «Косточка»  с. 92-93 | 1 |
| 102 | 19.03 | А.П.Гайдар «Совесть»  с. 94-95 | 1 |
| 103 | 20.03 | В.Ю.Драгунский «Друг детства»  с. 96-101 | 1 |
| 104 | 21.03 | В.Ю.Драгунский «Друг детства»  с. 96-101 | 1 |
| 105 | 22.03 | В.Ю.Драгунский «Друг детства»  с. 96-101 | 1 |
| **IV четверть** -**30 часов** | | | |
| 106 | 02.04 | ***Внеклассное чтение***  **Поэты о детях** | 1 |
| 107 | 03.04 | В.А.Осеева «Волшебное слово»  с. 102-106 | 1 |
| 108 | 04.04 | В.А.Осеева «Волшебное слово»  с. 102-106 | 1 |
| 109 | 05.04 | Л.Н.Толстой «Птичка  с. 107-109 | 1 |
| 110 | 09.04 | Л.Н.Толстой «Птичка  с. 107-109 | 1 |
| 111 | 10.04 | Л.Пантелеев «Трус»  с. 110-111 | 1 |
| 112 | 11.04 | Н.Н.Носов «Живая шляпа»  с. 112-114 | 1 |
| 113 | 12.04 | А.Л.Барто «Снегирь»  с. 115-119 | 1 |
| 114 | 16.04 | А.Л.Барто «Снегирь»  с. 115-119 | 1 |
| 115 | 17.04 | В.К.Железников «Рыцарь»  с. 120-123 | 1 |
| 116 | 18.04 | В.К.Железников «Рыцарь»  с. 120-123 | 1 |
| 117 | 19.04 | ***Внеклассное чтение***  Рассказы о детях | 1 |
| 118 | 23.04 | А.Г.Алексин «Первый день»  с. 124-126 | 1 |
| 119 | 24.04 | А.Г.Алексин «Первый день»  с. 124-126 | 1 |
| 120 | 25.04 | С.Я.Маршак «Друзья - товарищи»  с. 127 | 1 |
| 121 | 26.04 | Картинная галерея: В.И.Суриков  «Портрет дочери художника»  с. 128-129 | 1 |
| 122 | 03.05 | ***Внеклассное чтение***  Рассказы о детях | 1 |
| 123 | 07.05 | Русские народные песни «Идёт матушка - весна...»; «Призыв весны»; «Сад»  с. 136-137 | 1 |
| 124 | 08.05 | А.Н.Плещеев «Птичка», «Весна»  с. 138-139 | 1 |
| 125 | 10.05 | Картинная галерея И.И.Левитан «Март»  с. 154-155 | 1 |
| 126 | 14.05 | В.В.Вересаев «Перелётные птицы»  с. 140-141 | 1 |
| 127 | 15.05 | А.С.Пушкин «Только что на проталинах весенних...»  с. 142 | 1 |
| 128 | 16.05 | А.Н.Толстой «Весна»  с. 143-144 | 1 |
| 129 | 17.05 | Саша Чёрный «Зелёные стихи»  с. 144-145 | 1 |
| 130 | 21.05 | Л.Миляева «Синяя сказка»  с. 146-148 | 1 |
| 131 | 22.05 | Л.Миляева «Синяя сказка»  с. 146-148 | 1 |
| 132 | 23.05 | О.Ф. Кургузов «Мы пишем рассказ»  с. 149-150 | 1 |
| 133 | 24.05 | Б.В.Заходер «Что красивей всего?»  с. 152-153 | 1 |

«РАССМОТРЕН0» «СОГЛАСОВАНО» Протокол заседания Заместитель директора по УВР ШМО учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.В. Лазарева МБОУ Кринично-Лугской СОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 года

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017№\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чуйко Т.Г.

Ростовская область Куйбышевский район х.Кринично-Лугский

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Кринично-Лугская средняя общеобразовательная школа.

«Утверждаю»

ДиректорМБОУ Кринично-Лугской СОШ

Приказ от 31.08.2017 №118

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Коломейцева Е.А

**Рабочая программа**

**начального общего образования**

**по математике**

**2 класс**

**Количество часов 132**

**Учитель Ковдря Марина Владимировна**

**Программа разработана на основе** авторской программы М. И. Башмакова,

М. Г. Нефедовой «Математика» УМК «Планета Знаний». 2 издание, Москва: Астрель, 2013год.

**Содержание программы**

**Числа и величины** (15 ч)

Названия, запись, последовательность чисел до 1000. Сравнение чисел. Разряды (единицы, десятки, сотни).

Время, единицы времени (час, минута). Метрические соотношения между изученными единицами времени.

**Арифметические действия** (60 ч)

Сочетательный закон сложения. Таблица сложения в пределах 20. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток. Письменное сложение и вычитание чисел. Проверка результатов вычитания сложением

Умножение, деление (смысл действий, знаки действий). Таблица умножения, соответствующие случаи деления. Умножение и деление с числами 0 и 1. Переместительный и сочетательный законы умножения. Взаимосвязь действий умножения и деления. Проверка результатов деления умножением.

Выражение (произведение, частное). Названия компонентов умножения и деления (множители, делимое, делитель). Порядок действий. Нахождение значения выражения со скобками. Рациональные приёмы вычислений (перестановка и группировка множителей, дополнение слагаемого до круглого числа).

**Текстовые задачи** (30 ч)

Составление краткой записи условия. Моделирование условия текстовой задачи.

Решение текстовых задач: разностное сравнение, нахождение произведения, деление на равные части, деление по содержанию, увеличение и уменьшение **в** несколько раз.

**Геометрические фигуры и величины** (15 ч)

Угол. Виды углов (острый, прямой, тупой). Виды треугольников (прямоугольный, равносторонний). Свойства сторон прямоугольника, квадрата, ромба (на уровне наглядных представлений).

Единицы длины (миллиметр, метр, километр). Измерение длины отрезка. Метрические соотношения между изученными единицами длины.

Единицы площади (квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный километр). Площадь прямоугольника.

**Работа с данными** (15 ч)

Интерпретация информации, представленной в виде рисунка, в табличной форме. Представление текста в виде схемы (моделирование условия задачи). Знакомство с комбинаторными задачами. Решение комбинаторных задач с помощью схемы, таблицы.[[1]](#footnote-1)

## Панируемые результаты освоения программы

## по математике к концу 2 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся* *будут сформированы:*

* положительное отношение и интерес к урокам математики;
* умение признавать собственные ошибки;
* оценивать собственные успехи в освоении вычислительных навыков;

*могут быть сформированы:*

* умение оценивать трудность заданий, предложенных для выполнения по выбору учащегося (материалы рубрики «Выбираем, чем заняться»);
* умение сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
* восприятие математики как части общечеловеческой культуры.

ПРЕДМЕТНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

* выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток;
* выполнять табличное умножение и деление чисел на 2, 3, 4 и 5;
* выполнять арифметические действия с числом 0;
* правильно употреблять в речи названия компонентов сложения (слагаемые), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое) и умножения (множители), а также числовых выражений (произведение, частное);
* определять последовательность действий при вычислении значения числового выражения;
* решать текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение уменьшаемого, вычитаемого, разностное сравнение), умножение и деление (нахождение произведения, деление на части и по содержанию);
* измерять длину заданного отрезка и выражать ее в сантиметрах и в миллиметрах; чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;
* использовать свойства сторон прямоугольника при вычислении его периметра;
* определять площадь прямоугольника (в условных единицах с опорой на иллюстрации);
* различать прямой, острый и тупой углы; распознавать прямоугольный треугольник;
* определять время по часам.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* выполнять табличное умножение и деление чисел на 6, 7, 8, 9, 10;
* использовать переместительное и сочетательное свойства сложения и переместительное свойство умножения при выполнении вычислений;
* решать текстовые задачи в 2-3 действия;
* составлять выражение по условию задачи;
* вычислять значение числового выражения в несколько действий рациональным способом (с помощью изученных свойств сложения, вычитания и умножения);
* округлять данные, полученные путем измерения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

# Регулятивные

*Учащиеся научатся:*

* удерживать цель учебной деятельности на уроке (с опорой на ориентиры, данные учителем) и внеучебной (с опорой на развороты проектной деятельности);
* проверять результаты вычислений с помощью обратных действий;
* планировать собственные действия по устранению пробелов в знаниях (знание табличных случаев сложения, вычитания, умножения, деления).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* планировать собственную вычислительную деятельность;
* планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях.

## *Познавательные*

*Учащиеся научатся:*

* выделять существенное и несущественное в условии задачи; составлять краткую запись условия задачи;
* использовать схемы при решении текстовых задач;
* наблюдать за свойствами чисел, устанавливать закономерности в числовых выражениях и использовать их при вычислениях;
* выполнять вычисления по аналогии;
* соотносить действия умножения и деления с геометрическими моделями (площадью прямоугольника);
* вычислять площадь многоугольной фигуры, разбивая ее на прямоугольники.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* сопоставлять условие задачи с числовым выражением;
* сравнивать разные способы вычислений, решения задач;
* комбинировать данные при выполнении задания;
* ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках вычислений;
* ориентироваться в календаре (недели, месяцы, рабочие и выходные дни);
* исследовать зависимости между величинами (длиной стороны прямоугольника и его периметром, площадью; скоростью, временем движения и длиной пройденного пути);
* получать информацию из научно-популярных текстов (под руководством учителя на основе материалов рубрики «Разворот истории»);
* пользоваться справочными материалами, помещенными в учебнике (таблицами сложения и умножения, именным указателем).

## *Коммуникативные*

*Учащиеся научатся:*

* организовывать взаимопроверку выполненной работы;
* высказывать свое мнение при обсуждении задания.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: выполнять задания, предложенные товарищем; сравнивать разные способы выполнения задания; объединять полученные результаты при совместной презентации решения).

**учебно-тематическое планирование по математике**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **дата** | **тема** | **кол. час** |
| **I четверть – 37 часов** | | | |
|  | **Что мы знаем о числах -**16 ч | | |
| 1 | 01.09 | День Знаний. Вводный. Знакомство с учебником. | 1 |
| 2 | 04.09 | Цифры и числа  *(решение конкретно-практических задач).*  Учебник, ч. 1, с. 3–5 | 1 |
| 3 | 05.09 | Вычисления в пределах 10  *(решение конкретно-практических задач).*  Учебник, с. 6–7 | 1 |
| 4 | 06.09 | Группы чисел  *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, с. 8–9 | 1 |
| 5 | 08.09 | Счет десятками  *(решение учебной задачи)*. Учебник, с. 10–11 | 1 |
| 6 | 11.09 | Запись чисел  *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 12–13 | 1 |
| 7 | 12.09 | Последовательность чисел  *(решение учебной задачи)*  Учебник, с. 14–15 | 1 |
| 8 | 13.09 | Повторение по теме «Цифры и числа»  *(решение конкретно-практических задач)*. Учебник, с. 16–17 | 1 |
| 9 | 15.09 | Сложение и вычитание двузначного числа с однозначным  *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 18–19 | 1 |
| 10 | 18.09 | Сложение и вычитание двузначных чисел *(постановка учебной задачи).*  Учебник, с. 20–21 | 1 |
| 11 | 19.09 | Решение текстовых задач  *(моделирование и преобразование модели).*  Учебник, с. 22–23 | 1 |
| 12 | 20.09 | Решение текстовых задач  *(моделирование и преобразование модели)*.  Учебник, с. 24–25 | 1 |
| 13 | 22.09 | Входная контрольная работа  *(контроль и оценка)* | 1 |
| 14 | 25.09 | Анализ и работа над ошибками  *(рефлексия деятельности)* | 1 |
| 15 | 26.09 | Длина, площадь, объем  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 26–27 | 1 |
| 16 | 27.09 | Что мы знаем о числах? Повторение, обобщение изученного  *(решение конкретно-практических задач).*  Учебник, с. 28–35 | 1 |
| 17 | 29.09 | Что мы знаем о числах? Повторение, обобщение изученного  *(решение конкретно-практических задач).* Учебник, с. 28–35 | 1 |
|  | **Сложение и вычитание до 20**  19 ч | | |
| 18 | 02.10 | Сложение и вычитание в пределах 20  *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, с. 36–37 | 1 |
| 19 | 03.10 | Таблица сложения  *(решение учебной задачи).*  Учебник, с. 38–39 | 1 |
| 20 | 04.10 | Состав числа 12  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 40–41 | 1 |
| 21 | 06.10 | Состав числа 15  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 42–43 | 1 |
| 22 | 09.10 | Состав числа 18  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 44–45 | 1 |
| 23 | 10.10 | Сложение и вычитание с числом 9  *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, с. 46–47 | 1 |
| 24 | 11.10 | Состав чисел 11, 13  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 48–49 | 1 |
| 25 | 13.10 | Повторение и обобщение изученного  *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 48–49 | 1 |
| 26 | 16.10 | Состав числа 14  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 52–53 | 1 |
| 27 | 17.10 | Состав числа 16  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 54–55 | 1 |
| 28 | 18.10 | Состав числа 17  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 56–57 | 1 |
| 29 | 20.10 | Закрепление изученного материала  *(решение конкретно-практических задач)* | 1 |
| 30 | 23.10 | Закрепление изученного материала  *(обобщение и систематизация знаний).*  Учебник, с. 60–61 | 1 |
| 31 | 24.10 | Составление краткой записи условия задачи *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 62–63 | 1 |
| 32 | 25.10 | Сложение и вычитание до 20  *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 64–69 | 1 |
| 33 | 27.10 | Контрольная работа  по теме «Сложение и вычитание до 20»  *(контроль и оценка знаний)* | 1 |
| 34 | 30.10 | Анализ и работа над ошибками. Повторение по теме «Сложение и вычитание до 20» *(решение конкретно-практических задач)* | 1 |
| 35 | 31.10 | Сложение и вычитание до 20  *(решение конкретно-практических задач)* | 1 |
| 36 | 01.11 | Сложение и вычитание до 20*(решение частных задач)* | 1 |
|  | Наглядная геометрия 11 ч | | |
| 37 | 03.11 | Название геометрических фигур  *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, с. 70–71 | 1 |
| **II четверть – 27 часов** | | | |
| 38 | 13.11 | Распознавание геометрических фигур  *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 72–73 | 1 |
| 39 | 14.11 | Распознавание геометрических фигур  *(решение частных задач)* | 1 |
| 40 | 15.11 | Углы. *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 74–75 | 1 |
| 41 | 17.11 | Прямой угол. Диагональ прямоугольника. Практическая работа «Проектируем парк Винни-Пуха» *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 76–77 | 1 |
| 42 | 20.11 | Четырехугольники *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 78–79 | 1 |
| 43 | 21.11 | Треугольники *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 80–81 | 1 |
| 44 | 22.11 | Повторение и обобщение изученного  *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 82–89 | 1 |
| 45 | 24.11 | Наглядная геометрия  *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 82–89 | 1 |
| 46 | 27.11 | Наглядная геометрия  *(решение конкретно-практических задач)*. Учебник, с. 82–89 | **1** |
| 47 | 28.11 | Наглядная геометрия  *(обобщение и систематизация знаний)* | **1** |
|  |  | **Вычисления в пределах 100** | (20 ч) |
| 48 | 29.11 | Сложение и вычитание чисел по разрядам *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, с. 90–91 | 1 |
| 49 | 01.12 | Сложение и вычитание двузначных чисел  *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 92–93 | 1 |
| 50 | 04.12 | Сложение двузначных чисел с переходом через разряд *(постановка учебной задачи).*  Учебник, с. 94–95 | 1 |
| 51 | 05.12 | Сложение двузначных чисел с переходом через десяток (*решение частных задач)*.  Учебник, с. 96–97 | 1 |
| 52 | 06.12 | Дополнение слагаемого до круглого числа  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 98–99 | 1 |
| 53 | 08.12 | Сложение и вычитание чисел.  Закрепление изученного  *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 100–101 | 1 |
| 54 | 11.12 | Повторяем, обобщаем изученное  *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 55 | 12.12 | Вычитание из круглого числа  *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, с. 104–105 | 1 |
| 56 | 13.12 | Вычитание однозначного числа с переходом через десяток *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 106–107 | 1 |
| 57 | 15.12 | Разностное сравнение  *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, с. 108–109 | 1 |
| 58 | 18.12 | Вычитание двузначного числа с переходом через разряд *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 110–111 | 1 |
| 59 | 19.12 | Взаимосвязь сложения и вычитания  *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, с. 112–113 | 1 |
| 60 | 20.12 | Закрепление изученного  *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 114–115 | 1 |
| 61 | 22.12 | Закрепление изученного  *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 116–117 | 1 |
| 62 | 25.12 | Сложение и вычитание в пределах 100  *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 118–125 | 1 |
| 63 | 26.12 | Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание в пределах 100» *(контроль и оценка)* | 1 |
| 64 | 27.12 | Анализ и работа над ошибками. Сложение и вычитание в пределах 100  *(рефлексия деятельности)* | 1 |
| **III четверть – 40 часов** | | | |
| 65 | 10.01 | Сложение и вычитание в пределах 100  *(решение частных задач)* | 1 |
| 66 | 12.01 | Сложение и вычитание чисел в пределах 100 *(решение частных задач)* | 1 |
| 67 | 15.01 | Сложение и вычитание чисел в пределах 100 *(решение частных задач)* | 1 |
|  |  | **Знакомимся с новыми действиями** | (14 ч) |
| 68 | 16.01 | Смысл действия умножения  *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, ч. 2, с. 3–5 | 1 |
| 69 | 17.01 | Перестановка множителей  *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, с. 6–7 | 1 |
| 70 | 19.01 | Использование действия умножения при выполнении заданий *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 8–9 | 1 |
| 71 | 22.01 | Увеличение в 2 раза  *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 10–11 | 1 |
| 72 | 23.01 | Знакомство с действием деления  *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, с. 12–13 | 1 |
| 73 | 24.01 | Деление на равные части  *(решение учебной задачи)*. | 1 |
| 74 | 26.01 | Деление – действие, обратное умножению  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 16–17 | 1 |
| 75 | 29.01 | Смысл арифметических действий  *(решение частных задач).*  Учебник, с. 18–19 | 1 |
| 76 | 30.01 | Решение задач на умножение и деление *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, с. 20–21 | 1 |
| 77 | 31.01 | Решение задач  *(решение учебной задачи)*. | 1 |
| 78 | 02.02 | Повторение, обобщение изученного  *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 24–31 | 1 |
| 79 | 05.02 | Контрольная работа по теме «Знакомимся с новыми действиями»  *(контроль и оценка знаний)* | 1 |
| 80 | 06.02 | Анализ и работа над ошибками. Повторение по теме «Знакомимся с новыми действиями» *(рефлексия деятельности)* | 1 |
| 81 | 07.02 | Повторение, обобщение изученного  *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
|  |  | **Измерение величин** | (12ч) |
| 82 | 09.02 | Величины и единицы измерения величин *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, с. 32–33 | 1 |
| 83 | 12.02 | Измерение длины  *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 34–35 | 1 |
| 84 | 13.02 | Вычисление длины пройденного пути  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 36–37 | 1 |
| 85 | 14.02 | Площадь прямоугольника  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 38–39 | 1 |
| 86 | 16.02 | Площадь квадрата  *(решение частных задач)* | 1 |
| 87 | 19.02 | Определение времени по часам  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 40–41 | 1 |
| 88 | 20.02 | Продолжительность событий  *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 42–43 | 1 |
| 89 | 21.02 | Повторение, обобщение изученного по теме «Измерение величин»  *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 44–51 | 1 |
| 90 | 26.02 | Повторение, обобщение изученного по теме «Измерение величин»  *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 91 | 27.02 | Контрольная работа по теме «Измерение величин» *(контроль и оценка знаний)* | 1 |
| 91 | 28.02 | Работа над ошибками. Повторение по теме  «Измерение величин» *(контроль и оценка)*.  Учебник, с. 44–51 | 1 |
| 93 | 02.03 | «Свойства площади» *(проект)* | 1 |
|  |  | **Учимся умножать и делить** | (26ч) |
| 94 | 05.03 | Таблица умножения  *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, с. 52–53 | 1 |
| 95 | 06.03 | Умножение одинаковых чисел от 1 до 5  *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 54–55 | 1 |
| 96 | 07.03 | Деление числа на 1 и самого на себя  *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 56–57 | 1 |
| 97 | 12.03 | Умножение и деление на 2  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 58–59 | 1 |
| 98 | 13.03 | Умножение и деление на 3  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 60–61 | 1 |
| 99 | 14.03 | Закрепление изученного материала  *(обобщение и систематизация знаний)*.  Учебник, с. 62–63 | 1 |
| 100 | 16.03 | Увеличение и уменьшение в 2 (в 3) раза  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 64–65 | 1 |
| 101 | 19.03 | Умножение на 4  *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 66–67 | 1 |
| 102 | 20.03 | Деление на 4  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 68–69 | 1 |
| 103 | 21.03 | Контрольная работа за 3 четверть |  |
| 104 | 23.03 | Анализ. Работа над ошибками. |  |
| **IV четверть – 29 часов** | | | |
| 105 | 02.04 | Увеличение и уменьшение в несколько раз *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 72–73 | 1 |
| 106 | 03.04 | Решение текстовых задач на увеличение  и уменьшение *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 74–75 | 1 |
| 107 | 04.04 | Умножение и деление на 5  *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, с. 76–77 | 1 |
| 108 | 06.04 | Умножение и деление на 5  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 78–79 | 1 |
| 109 | 09.04 | Закрепление изученного по теме  «Учимся умножать и делить»  *(обобщение и систематизация знаний)*.  Учебник, с. 80–81 | 1 |
| 110 | 10.04 | Решение составных задач  *(решение учебной задачи)* | 1 |
| 111 | 11.04 | Умножение и деление на 10  *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, с. 82–83 | 1 |
| 112 | 13.04 | Приемы умножения на 9  *(решение частных задач)*. | 1 |
| 113 | 16.04 | Умножение одинаковых чисел от 6 до 10  *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 90–91 | 1 |
| 114 | 17.04 | Трудные случаи умножения  *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 92–93 | 1 |
| 115 | 18.04 | Закрепление изученного по теме  «Учимся умножать и делить»  *(обобщение и систематизация знаний)*.  Учебник, с. 94–95 | 1 |
| 116 | 20.04 | Решение нестандартных задач  *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 96–97 | 1 |
| 117 | 23.04 | Повторение, обобщение изученного «Учимся умножать и делить»  *(решение конкретно-практических задач)*.  Учебник, с. 98–105 | 1 |
| 118 | 24.04 | Контрольная работа  по теме «Учимся умножать и делить»  *(контроль и оценка знаний)* | 1 |
| 119 | 25.04 | Анализ и работа над ошибками. Повторение по теме «Учимся умножать и делить» *(обобщение и систематизация знаний)* | 1 |
| 120 | 27.04 | Повторение, обобщение по теме «Учимся умножать и делить» *(решение конкретно-практических задач)* | 1 |
| 121 | 04.05 | Повторение, обобщение по теме «Учимся умножать и делить» *(решение конкретно-практических задач)* | 1 |
|  |  | **Действия с выражениями** | 15 ч |
| 122 | 07.05 | Переместительные законы сложения и умножения *(постановка учебной задачи)*.  Учебник, с. 106–107 | 1 |
| 123 | 08.05 | Сложение и умножение с числами 0 и 1  *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 108–109 | 1 |
| 124 | 11.05 | Вычитание и деление  *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 110–111 | 1 |
| 125 | 14.05 | Выражения *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 112—113 | 1 |
| 126 | 15.05 | Порядок действий в выражениях без скобок *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 114–115 | 1 |
| 127 | 16.05 | Составление выражения при решении задач *(постановка и решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 116–117 | 1 |
| 128 | 18.05 | Выражения со скобками *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 118–119 | 1 |
| 129 | 21.05 | Порядок действий в выражении со скобками *(решение частных задач)*.  Учебник, с. 120–121 | 1 |
| 130 | 22.05 | Порядок действий в выражении со скобками *(обобщение и систематизация знаний)*.  Учебник, с. 122–123 | 1 |
| 131 | 23.05 | Сравнивание значений выражений  *(решение учебной задачи)*.  Учебник, с. 124–125 | 1 |
| 132 | 25.05 | Сочетательные законы сложения и умножения *(поиск и решение учебной задачи).*  Учебник, с. 126–127 | 1 |

РАССМОТРЕНА СОГЛАСОВАНО Протокол заседания Заместитель директора по УВР ШМО учителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.В. Лазарева МБОУ Кринично-Лугской СОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 года

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017№\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИО

Ростовская область Куйбышевский район х.Кринично-Лугский

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Кринично-Лугская средняя общеобразовательная школа.

«Утверждаю»

ДиректорМБОУ Кринично-Лугской СОШ

Приказ от 31.08.2017 №118

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Коломейцева Е.А

**Рабочая программа**

**начального общего образования**

**по окружающему миру**

**2 класс**

**Количество часов 68**

**Учитель Ковдря Марина Владимировна**

**Программа разработана на основе** авторской программы Г. Г. Ивченковой, И. В. Потапова «Окружающий мир» УМК «Планета Знаний». 2 издание, Москва: Астрель, 2013год.

**Содержание учебного предмета**

**Как люди познают мир** (8 ч)

Первые представления о науке как способе познания мира. Люди науки — учёные, разнообразие их профессий.

Наблюдения, опыты, измерения, фиксация результатов. Общее представление о приборах и инструментах. Измерение температуры воздуха и воды с помощью термометра, определение времени по часам. Организация наблюдений за сезонными изменениями в природе.

Знакомство с источниками информации: энциклопедии, словари, справочники. Значение и использование символов и знаков человеком.

Искусство как способ познания мира.

**Мы живём на планете Земля** (8 ч)

Первые представления о космосе: звёзды, созвездия, планеты. Солнечная система.

Наша планета Земля. Первые представления о форме Земли. Спутник Земли — Луна.

Глобус — модель Земли. Материки и океаны. Вращение Земли вокруг оси, смена дня и ночи.

Космические исследования: наблюдения за планетами и звёздами с помощью приборов; искусственные спутники Земли; первый полёт человека в космос.

Как человек изучал земной шар: некоторые географические открытия, исследование морей и океанов.

**Природа вокруг нас** (11 ч)

Первые представления о телах и веществах: твёрдых, жидких и газообразных; энергии, свете, цвете и звуке в природе и жизни человека.

В мире камня. Знакомство с разнообразием и использованием камня человеком. Красота камня.

Общее представление об окружающей среде. Разнообразие условий жизни растений и животных на суше и в воде.

Растения и животные — обитатели суши, их приспособленность к условиям жизни на примере леса.

Растения и животные — обитатели водоёмов, признаки их приспособленности к условиям жизни.

Общее представление о взаимосвязях между растениями и животными в природе. Влияние человека на живую природу, необходимость бережного отношения к природе.

**Люди вокруг нас** (7 ч)

Первые представления о человеке как социальном существе: человек — член общества. Роль общения с другими людьми в развитии человека. Роль труда в жизни человека и общества. Значение совместного труда в обществе. Ознакомление с жизнью людей в первобытном обществе.

Семья — ячейка общества. Состав семьи, бюджет, деньги. Распределение обязанностей в семье. Посильная помощь детей другим членам семьи.

Этика и культура поведения человека в обществе. Поведение дома, на улице, в гостях. Нежелательные привычки, их преодоление. Освоение правил поведения в обществе.

*Экскурсии*: в лиственный лес, в хвойный лес, к водоёму.

## Планируемые результаты освоения программы

## к концу 2 класса:

ЛИЧНОСТНЫЕ  
  
*У учащихся будут сформированы*:

-понимание необходимости правильно вести себя дома, на улице, в гостях;

-понимание значения взаимопомощи в семье;

-способность оценивать свое поведение и поведение других детей в соответствии с правилами этикета;

*могут быть сформированы:*

-понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;

-ориентация на соблюдение правил поведения в общественных местах;

-понимание ценности семейных отношений;

-способность ставить себя на место других людей в различных жизненных ситуациях.

ПРЕДМЕТНЫЕ

**Человек и природа**

*Учащиеся научатся:*

-понимать значение наблюдений, опытов и измерений для познания мира;

-давать характеристику погоды по результатам наблюдений за неделю;

-приводить примеры приборов и инструментов;

-пользоваться термометром для измерения температуры воздуха, воды и тела человека;

-различать тела природы и изделия;

-приводить примеры тел и веществ;

-приводить примеры источников энергии;

-рассказывать об исследованиях глубин морей и океанов;

-рассказывать об исследованиях космоса;

-называть планеты земной группы: Меркурий, Венеру, Марс;

-рассказывать о нашей планете — Земле, нашей звезде — Солнце о спутнике Земли — Луне;

-рассказывать о значении камня в жизни человека;

-называть условия, необходимые для жизни растений и животных;

-приводить примеры растений и животных разных мест обитания (опушки леса, березового леса, ельника, соснового леса, озера или пруда);

-различать времена года по характерным признакам (продолжительности дня, положению Солнца на небосклоне, температуре воздуха, виду осадков, состоянию растений и животных);

-сравнивать результаты наблюдений за природой в разные времена года.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

-рассказывать о некоторых ученых и изобретателях;

-приводить примеры источников звука и объяснять вред шума;

-рассказывать о путешествии как способе познания мира, о великих географических открытиях;

-называть планеты Солнечной системы;

-отличать планету от звезды;

-показывать на глобусе материки и океаны;

-приводить примеры веществ в разных состояниях (твердом, жидком, газообразном);

-рассказывать об использовании электрической энергии;

-рассказывать о значении звука, света и цвета в жизни человека;

-понимать, что такое окружающая среда;

-приводить примеры разнообразия условий жизни растений и животных (опушка леса, березовый лес, ельник, сосновый лес, озеро или пруд);

-приводить примеры приспособленности растений и животных к условиям жизни и некоторых взаимосвязей в живой природе;

-рассказывать о влиянии деятельности человека на живую природу;

-проводить наблюдения и опыты с использованием простейших приборов и инструментов.

**Человек и общество**

*Учащиеся научатся:*

-выполнять правила безопасного обращения с электроприборами;

-понимать значение науки и труда в жизни общества;

-рассказывать о некоторых знаменитых путешественниках, значении их открытий в жизни общества.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

**-понимать, что человек — часть общества и часть природы;**

**-понимать значение общества в жизни человека;**

**-осознавать то, что в обществе люди зависят друг от друга;**

**-рассказывать об условиях, необходимых для полноценного развития человека (общение, познание);**

**-понимать значение искусства как способа познания мира.**

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

* 1. **Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

-понимать свое продвижение в овладении содержанием курса 2 класса;

-проводить наблюдения и опыты по предложенному плану;

-оценивать правильность выполнения заданий.

*Учащиеся могут научиться:*

-развивать и тренировать свою наблюдательность;

-ставить цели проведения наблюдений и опытов;

-осуществлять контроль при проведении наблюдений и опытов;

-планировать собственное участие в проектной деятельности (с опорой на шаблон в рабочей тетради).

* 1. **Познавательные**

Учащиеся научатся:

-фиксировать результаты наблюдений в дневнике наблюдений с помощью условных знаков;

-понимать информацию, представленную в таблицах и схемах на страницах учебника;

-понимать значение справочников, словарей, энциклопедий;

-пользоваться справочником, помещенным в учебнике;

-понимать значение знаков и символов в жизни общества.

*Учащиеся могут научиться:*

-пользоваться справочниками, словарями, энциклопедиями для поиска информации при подготовке проекта;

-осуществлять описание объектов природы;

-сравнивать и классифицировать объекты природы по заданным признакам;

-устанавливать некоторые причинно-следственные связи изменений в погоде;

-обобщать результаты наблюдений за погодой, делать выводы.

**Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

-сотрудничать с одноклассниками при выполнении игровых заданий;

-осуществлять взаимопроверку при выполнении игровых заданий;

-ставить вопросы друг другу.

Учащиеся могут научиться:

-высказывать свое мнение при обсуждении различных жизненных ситуаций, возникающих в обществе;

-выполнять основные правила этикета (приветствовать, прощаться, благодарить, поздравлять).

## Тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **дата** | **Тема урока** | **Кол. час** |
| **I четверть** - **19 часов** | | | |
| 1 | 01.09 | Вводный. Знакомство с учебником.  О науке. Что такое наука. | 1 |
| 2 | 06.09 | О науке. Науки бывают разные. | 1 |
| 3 | 08.09 | О науке. Ученые России. Человек – изобретатель. | 1 |
| 4 | 13.09 | Экскурсия в лес. | 1 |
| 5 | 15.09 | Экскурсия к водоему. | 1 |
| 6 | 20.09 | Как ученые изучают мир. | 1 |
| 7 | 22.09 | Как ученые изучают мир. | 1 |
| 8 | 27.09 | Умей видеть. Тренируй свою наблюдательность. | 1 |
| 9 | 29.09 | Умей видеть. Тренируй свою наблюдательность. | 1 |
| 10 | 04.10 | Умей видеть. Тренируй свою наблюдательность. | 1 |
| 11 | 06.10 | Измерение температуры. | 1 |
| 12 | 11.10 | Измерение времени. | 1 |
| 13 | 13.10 | Справочники, словари, энциклопедии.  Древняя библиотека. | 1 |
| 14 | 18.10 | Справочники, словари, энциклопедии. | 1 |
| 15 | 20.10 | Приборы и инструменты. | 1 |
| 16 | 25.10 | Об искусстве. | 1 |
| 17 | 27.10 | Что такое космос. | 1 |
| 18 | 01.11 | Солнечная система. Планеты. | 1 |
| 19 | 03.11 | Солнечная система. Планеты. | 1 |
| **II четверть - 13 часов** | | | |
| 20 | 15.11 | Солнечная система. «Падающие звезды». Кометы. | 1 |
| 21 | 17.11 | Голубая планета Земля. | 1 |
| 22 | 22.11 | Голубая планета Земля. Как древние люди представляли себе Землю. Как устроена Земля. | 1 |
| 23 | 24.11 | Обобщение наблюдений за осенними изменениями в природе и труде людей. | 1 |
| 24 | 29.11 | Спутник Земли - Луна. | 1 |
| 25 | 01.12 | Исследование космоса. | 1 |
| 26 | 06.12 | Что такое глобус. | 1 |
| 27 | 08.12 | Что такое глобус. Почему день сменяет ночь. | 1 |
| 28 | 13.12 | Как изучали земной шар. Путешествия. | 1 |
| 29 | 15.12 | Как изучали земной шар. Знаменитые путешественники. Ошибка Колумба. Путешествия викингов. | 1 |
| 30 | 20.12 | Как изучали земной шар. Исследование глубин морей и океанов. | 1 |
| 31 | 22.12 | Как изучали земной шар. Исследование глубин морей и океанов. | 1 |
| 32 | 27.12 | Зима. Неживая природа зимой. Растения и животные зимой. | 1 |
| **III четверть**-**21 часов** | | | |
| 33 | 10.01 | Зима. Неживая природа зимой. Растения и животные зимой. | 1 |
| 34 | 12.01 | Тела и вещества  Что такое вещество.  . | 1 |
| 35 | 17.01 | Об энергии.  От костра до котла. | 1 |
| 36 | 19.01 | Свет и цвет. Зеркала. | 1 |
| 37 | 24.01 | Свет и цвет. Цвета радуги. | 1 |
| 38 | 26.01 | В мире звука. О звуке. | 1 |
| 39 | 31.01 | В мире звука. Веревочный телефон. | 1 |
| 40 | 02.02 | В мире звука. Шум вредит здоровью. О музыке. | 1 |
| 41 | 07.02 | В мире камня. Коллекция камней. | 1 |
| 42 | 09.02 | Обобщение наблюдений за зимними изменениями в природе и труде людей. | 1 |
| 43 | 14.02 | В мире живой природы. На опушке. Иван – чай. | 1 |
| 44 | 16.02 | В мире живой природы. О насекомых. Бабочки и жуки. | 1 |
| 45 | 21.02 | В мире живой природы. В березовой роще. | 1 |
| 46 | 28.02 | В мире живой природы. В низине. | 1 |
| 47 | 02.03 | В мире живой природы. В ельнике. | 1 |
| 48 | 07.0302.0302 07.03 | В мире живой природы. Лиственница. | 1 |
| 49 | 14.03 | В мире живой природы. У лесного озера.  Лягушка. | 1 |
| 50 | 16.03 | В мире живой природы. В сосновом лесу. | 1 |
| 51 | 21.03 | Проверочная работа и ее анализ. | 1 |
| 52 | 23.03 | Берегите лес! | 1 |
|  |  | **IV четверть- 15 часов** |  |
| 53 | 04.04 | Весна. Неживая природа весной. | 1 |
| 54 | 06.04 | Растения и животные весной. | 1 |
| 55 | 11.04 | Человек в обществе. Жизнь в первобытном обществе. | 1 |
| 56 | 13.04 | Труд в жизни человека. | 1 |
| 57 | 18.04 | Семья. | 1 |
| 58 | 20.04 | Бюджет семьи. О деньгах. | 1 |
| 59 | 25.04 | Будем вежливы. Кого называют вежливыми. | 1 |
| 60 | 27.04 | Будем вежливы. Разговор по телефону | 1 |
| 62 | 02.05 | Обобщение наблюдений за весенними изменениями в природе и труде людей. | 1 |
| 63 | 04.05 | О друзьях- товарищах. Два товарища. Что может помешать дружбе. | 1 |
| 64 | 11.05 | О друзьях- товарищах. О привычках. Как избавиться от плохих привычек. | 1 |
| 65 | 16.05 | Лето. Неживая природа. | 1 |
| 66 | 18.05 | Растения и животные летом. | 1 |
| 67 | 23.05 | Проверочная работа и ее анализ. | 1 |
| 68 | 25.05 | Обобщающий урок. | 1 |

«РАССМОТРЕНО» «СОГЛАСОВАНО» Протокол заседания Заместитель директора по УВР ШМО учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.В. Лазарева МБОУ Кринично-Лугской СОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 года

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 №\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чуйко Т.Г.

Ростовская область Куйбышевский район х.Кринично-Лугский

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Кринично-Лугская средняя общеобразовательная школа.

«Утверждаю»

ДиректорМБОУ Кринично-Лугской СОШ

Приказ от 31.08.2017 №118р

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Коломейцева Е.А

**Рабочая программа**

**начального общего образования**

**по музыке**

**2 класс**

**Количество часов 34**

**Учитель Ковдря Марина Владимировна**

**Программа разработана на основе** авторской программы Т.И. Баклановой «Музыка» УМК «Планета Знаний». 2 издание, Москва: Астрель, 2013год.

**СОДЕРЖАНИЕ**

**«В сокровищнице Волшебницы музыки». (16 часов**).

Музыкальное зеркало. Музыкальные часы. Музыкальный календарь. Музыкальная машина времени. Музыкальный глобус. Волшебная музыкальная палочка. Музыкальная аптечка. Золотой ключик в школе скрипичного ключа.

**«Встреча с великими композиторами» (10 часов).**

На родине М.И. Глинки. В родительском доме П.И. Чайковского. Морские плавания с Римским – Корсаковым. В школе скрипичного ключа: урок композиции.

**«В стране музыкальных инструментов». «В певческой стране» (8 часов).**

Семейство ударных инструментов. Семейство духовых инструментов. Семейство струнных инструментов. Инструментальный ансамбль. Оркестр. В школе скрипичного ключа: мастерская музыкальных инструментов. У кого какой голос. Вокальный ансамбль. Хор. В школе скрипичного ключа: урок вокала.

**Планируемые результаты**

**к концу 2 класса:**

***ЛИЧНОСТНЫЕ***

***У учащихся будут сформированы:***

***•*** мотивация и познавательный интерес к музыке и музыкальной деятельности;

***•*** чувство уважения к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;

***•*** эмоционально - ценностное отношение к произведениям народной и классической музыки.

***Учащиеся получат возможность для формирования:***

***•*** чувства сопричастности к культуре своего народа;

***•*** эмоционально - ценностного отношения к Государственному гимну России;

***•*** понимания разнообразия и богатства музыкальных средств для выражения состояния природы, духовного состояния человека;

***•*** положительной мотивации к изучению основ музыкальных знаний, основ нотной грамоты;

***•*** мотивации к занятиям определённым видом музыкальной деятельности;

***•*** эмоционально - ценностного отношения к музыке как живому, образному искусству.

***ПРЕДМЕТНЫЕ***

***Учащиеся научатся:***

***•*** называть основные особенности музыки как вида искусства (интонация, мелодия, ритм, музыкальные образы);

***•*** различать основные жанры народной песни (календарные, колыбельные, трудовые, солдатские, шуточные, плясовые и хороводные песни);

***•*** определять куплетную форму и вариации;

***•*** узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, народные песни и песни современных композиторов для детей;

***•*** эмоционально - образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;

***•*** выразительно исполнять соло: несколько народных песен, песен композиторов - классиков и современных композиторов (по выбору учащихся);

***•*** исполнять в вокальном ансамбле и в хоре одноголосны вокальные произведения с сопровождением;

***•*** сравнивать музыкальные произведения на основе полученных знаний об интонационной природе музыки, музыкальных жанрах, художественно - образном содержании музыки;

***•*** выявлять особенности воплощения разными композиторами одного и того же образа;

***•*** различать звучание отдельных музыкальных инструментов;

***•*** устанавливать взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства на уровне общности их тем и художественных образов.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***•*** различать основные жанры профессиональной музыки (пьеса, романс, симфоническая музыка, хоровая музыка, опера, балет);

***•*** различать виды ансамблей (инструментального, вокального), хоров (народного, академического, церковного) и оркестров (народных инструментов, духового и симфонического);

***•*** узнавать и называть основные характерные черты и образцы творчества крупнейших русских композиторов М.И. Глинки, П.И. Чайковского и Н.А. Римского - Корсакова;

***•*** слышать в музыке и рассказывать о музыкальных образах природы, человека, разных стран и народов, разных времён — прошлого, настоящего и будущего; о возможности музыки раскрывать и преображать духовный мир

человека;

***•*** читать и записывать нотные знаки; воспроизводить по нотам ритмические рисунки, короткие мелодии;

***•*** использовать элементарные приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;

***•*** исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх;

***•*** выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства;

***•*** самостоятельно выполнять упражнения арт - терапии;

***•*** сочинять небольшие мелодии;

***•*** пользоваться вместе со взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки.

***МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ***

**Регулятивные**

***Учащиеся научатся:***

***•*** понимать цель выполняемых действий;

***•*** понимать важность планирования работы;

***•*** выполнять музыкально - творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;

***•*** вносить коррективы в свою работу;

***•*** адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем; адекватно оценивать правильность выполнения задания;

***•*** анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;

***•*** оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя);

***•*** решать творческие задачи, используя известные средства.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***•*** продумывать план действий при драматизации музыкальных произведений, при создании проектов;

***•*** объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;

***•*** различать и соотносить замысел и результат работы;

***•*** включаться в самостоятельную музыкально – творческую деятельность (музыкально - исполнительскую, музыкально - пластическую, сочинительскую);

***•*** использовать приёмы игры на ударных, духовых иьструнных народных музыкальных инструментах;

***•*** участвовать в разработке и реализации коллективных музыкально - творческих проектов.

**Познавательные**

***Учащиеся научатся:***

***•*** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

***•*** различать и сравнивать музыкальные произведения на основе полученных знаний об интонационной природе музыки, музыкальных жанрах, художественно - образном содержании музыки;

***•*** различать звучание отдельных музыкальных инструментов;

***•*** различать изученные произведения русской и зарубежной классики, народные песни и песни современных композиторов для детей;

***•*** сравнивать музыкальные произведения, особенности воплощения разными композиторами одного и того же образа;

***•*** характеризовать музыкальные произведения, персонажей музыкальных произведений;

***•*** группировать музыкальные произведения по видам и жанрам музыкального искусства, музыкальные инструменты (ударные, духовые, струнные; народные, современные);

***•*** устанавливать взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства на уровне общности их тем и художественных образов.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***•*** осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы; пользоваться вместе со взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки;

***•*** свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря;

***•*** различать основные жанры профессиональной музыки (пьеса, романс, симфоническая музыка, хоровая музыка, опера, балет);

***•*** классифицировать музыкальные произведения по жанрам, видам, по создателям музыки (композиторам);

***•*** различать, группировать виды ансамблей (инструментальный, вокальный), хоров (народный, академический, церковный) и оркестров (народных инструментов, духовой и симфонический);

***•*** характеризовать образцы творчества крупнейших русских композиторов М.И. Глинки, П.И. Чайковского и Н.А. Римского-Корсакова;

***•*** читать и записывать нотные знаки; осуществлять перевод нотной записи в ритмический рисунок, мелодию.

**Коммуникативные**

***Учащиеся научатся:***

***•*** рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о композиторах;

***•*** выражать эмоционально - ценностное отношение к прослушанным музыкальным произведениям;

***•*** отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;

***•*** участвовать в коллективном обсуждении;

***•*** высказывать собственное оценочное суждение о музыкальных образах людей и сказочных персонажей;

***•*** быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

***•*** выслушивать друг друга, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***•*** задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и музыкально - выразительным средствам;

***•*** слышать в музыке и делиться своими впечатлениями о музыкальных образах природы, человека, разных стран и народов, разных времён — прошлого, настоящего и будущего; о возможности музыки раскрывать и преображать духовный мир человека;

***•*** активно участвовать в обсуждении сущности музыкального искусства и его роли в жизни человека;

***•*** выражать эмоционально - ценностное отношение к музыке как живому, образному искусству;

***•*** строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **дата** | **тема урока** | **кол.час** |
|  |  | **1 четверть**  **В сокровищнице волшебницы Музыки** | **9 часов.** |
| 1 | 06.09 | Музыкальное зеркало. | 1 |
| 2 | 13.09 | Музыкальные часы. | 1 |
| 3 | 20.09 | Музыкальные часы: доброе утро. | 1 |
| 4 | 27.09 | Музыкальные часы: шумный день. | 1 |
| 5 | 04.10 | Музыкальные часы: добрый вечер! | 1 |
| 6 | 11.10 | Музыкальные часы: тихая ночь. | 1 |
| 7 | 18.10 | Музыкальный календарь. | 1 |
| 8 | 25.10 | Музыкальный календарь: музыка осени. | 1 |
| 9 | 01.11 | Музыкальный календарь: музыка зимы. | 1 |
| **II четверть – 7 часов** | | | |
| 10 | 15.11 | Музыкальный календарь: музыка  весны. | 1 |
| 11 | 22.11 | Музыкальный календарь: музыка  лета. | 1 |
| 12 | 29.11 | Музыкальная машина  времени: времена рождения музыки. | 1 |
| 13 | 06.12 | Музыкальная машина времени: русская музыкальная старина (народные песни). | 1 |
| 14 | 13.12 | Музыкальная машина времени: музыкальное прошлое разных стран. | 1 |
| 15 | 20.12 | Музыкальный глобус:  путешествуем по России. | 1 |
| 16 | 27.12 | Музыкальный глобус:  едем в далёкие края. | 1 |
| **III четверть**  ***Встречи с великими композиторами***  **11 часов** | | | |
| 17 | 10.01 | Волшебная музыкальная палочка. | 1 |
| 18 | 17.01 | На родине Михаила Ивановича  Глинки: среди долины. | 1 |
| 19 | 24.01 | На родине Михаила Ивановича  Глинки: среди долины. | 1 |
| 20 | 31.01 | На родине Михаила Ивановича  Глинки: в музыкальной  гостиной.  Колокольные звоны. | 1 |
| 21 | 07.02 | На родине Михаила Ивановича  Глинки: в музыкальной  гостиной.  Колокольные звоны. | 1 |
| 22 | 14.02 | На родине Михаила Ивановича Глинки: сердце Родины. | 1 |
| 23 | 21.02 | В родительском доме Петра Ильича Чайковского: мама. | 1 |
| 24 | 28.02 | В родительском доме Петра Ильича Чайковского: детские песни. | 1 |
| 25 | 07.03 | В родительском доме Петра Ильича  Чайковского: нянины сказки. | 1 |
| 26 | 14.03 | Морское плавание с композитором  Николаем Андреевичем  Римским-Корсаковым: во владениях  Морского царя. | 1 |
| 27 | 21.03 | Семейство ударных и духовых инструментов. | 1 |
|  |  | **IV четверть – 7 часов** |  |
| 28 | 04.04 | Семейство ударных и духовых инструментов. | 1 |
| 29 | 11.04 | Семейство струнных инструментов. | 1 |
| 30 | 18.04 | Инструментальный ансамбль. Оркестр. | 1 |
| 31 | 25.04 | Инструментальный ансамбль. Оркестр. | 1 |
| 32 | 02.05 | У кого какой голос? | 1 |
| 33 | 16.04 | Хор. | 1 |
| 34 | 23.04 | В школе Скрипичного ключа: урок  вокала. | 1 |

«РАССМОТРЕНО» «СОГЛАСОВАНО» Протокол заседания Заместитель директора по УВР ШМО учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.В. Лазарева МБОУ Кринично-Лугской СОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 года

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 №\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чуйко Т.Г.

Ростовская область Куйбышевский район х.Кринично-Лугский

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Кринично-Лугская средняя общеобразовательная школа.

«Утверждаю»

ДиректорМБОУ Кринично-Лугской СОШ

Приказ от 31.08.2017 №118

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Коломейцева Е.А

**Рабочая программа**

**по изобразительному искусству**

**начального общего образования**

**2 класс**

**Количество часов 34**

**Учитель Ковдря Марина Владимировна**

**Программа разработана на основе** авторской программы Н.М. Сокольниковой «Изобразительное искусство» (УМК «Планета Знаний»). 2 издание, Москва: Астрель, 2013год.

**Содержание программы**

**«Мир изобразительного искусства» (14 ч)**

«Путешествие в мир искусства» (1 ч). Знакомство с ведущими художественными музеями России (Третьяковская галерея, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина).

«Виды изобразительного искусства» (13 ч). Живопись. Графика. Скульптура.

**«Мир декоративного искусства» (8 ч)**

Декоративное рисование. Азбука декора. Контрастные цвета. Линейный орнамент. Монотипия. Декоративные эффекты. Печать листьями. Рисование кляксами. Рисование солью. Коллаж.

**«Мир народного искусства» (7 ч)**

Росписи Северной Двины. Пермогорская роспись. Прялки. Мезенская роспись. Каргопольские игрушки. Тетёрки. Птица счастья.

**«Мир дизайна и архитектуры» (5 ч)**

Дизайн и архитектура. Призмы. Пирамиды. Конусы. Цилиндры.

**Планируемые результаты освоения программы**

**к концу 2 класса**

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

· положительная мотивация и познавательный интерес к урокам изобразительного искусства;

· осознание своей принадлежности народу, чувства уважения к традиционному народному художественному искусству России;

· внимательное отношение к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;

· эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности.

Учащиеся получат возможность для формирования:

· чувства сопричастности к культуре своего народа, чувства уважения к мастерам художественного промысла;

· понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;

· положительной мотивации к изучению различных приёмов и способов живописи, лепки, передачи пространства;

· интереса к посещению художественных музеев, выставок;

· представлений о роли изобразительного, декоративного и народного искусства в жизни человека.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

· различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;

· составлять разнообразные оттенки на основе смешения цветов с белым и чёрным;

· определять (узнавать) произведения традиционных народных художественных промыслов (Каргополь, Архангельск, Северная Двина, Мезень);

· передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;

· подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением; использовать в работе разнообразные художественные материалы (акварель, гуашь, графитный карандаш) и техники (по%сырому, раздельный мазок, от пятна, смешанные техники);

· применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке, а также иллюстрациях к произведениям литературы.

Учащиеся получат возможность научиться:

· называть ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский

музей);

· учитывать особенности формообразования и цветового решения при создании декоративных и дизайнерских работ;

· правильно и выразительно использовать в работе разнообразные художественные материалы (акварель, гуашь, графитный карандаш) и техники (по-сырому, раздельный мазок, от пятна, смешанные техники);

· изображать глубину пространства на плоскости с помощью загораживания, уменьшения удалённых объектов, расположения их ближе к верхнему краю листа;

· выстраивать в композиции последовательность событий, выделять композиционный центр;

· понимать выразительные возможности цвета в дизайне, единство функции и формы объекта дизайна, художественные особенности создания формы объектов дизайна на основе призмы, цилиндра, конуса, пирамиды и др.;

· выполнять тематические и декоративные композиции в определённом колорите;

· подбирать цветовую гамму (колорит) в соответствии с передаваемым в работе настроением.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

*Регулятивные*

Учащиеся научатся:

· понимать цель выполняемых действий,

· понимать важность планирования работы;

· выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;

осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;

· адекватно оценивать правильность выполнения задания;

· осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;

· анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;

· решать творческую задачу, используя известные средства.

Учащиеся получат возможность научиться:

· продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;

· объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;

· различать и соотносить замысел и результат работы;

· включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

*Познавательные*

Учащиеся научатся:

· осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

· различать формы в объектах дизайна и архитектуры;

· сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;

· характеризовать персонажей произведения искусства;

· группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;

· конструировать объекты дизайна.

Учащиеся получат возможность научиться:

· осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;

· свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;

· сравнивать, классифицировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям, объекты дизайна и архитектуры по их форме.

*Коммуникативные*

Учащиеся научатся:

· выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;

· уметь слышать, точно реагировать на реплики;

· учитывать мнения других в совместной работе;

· договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

· строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

· выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому при посещении декоративных, дизайнерских и архитектурных выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;

· соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;

· задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам.

## Тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Тема урока | Кол. час |
|  |  | I четверть – 9 часов |  |
|  |  | Виды изобразительного искусства | 14 |
| 1 | 07.09 | Символика России. | 1 |
| 2 | 14.09 | Живопись. Основы цветоведения. В мас­терской художника-живописца. С. 3-15 | 1 |
| 3 | 21.09 | Что может кисть. Гу­ашь. Иллюстрирова­ние сказки «Гуси-ле­беди». Школа графики и живописи. С.16-21 | 1 |
| 4 | 28.09 | Гуашь. Иллюстриро­вание сказки «Гуси-лебеди».  (продолжение работы) Школа графики и жи­вописи.  С.18-21 | 1 |
| 5 | 05.10 | Акварель. Тёплый цвет.  Школа живописи. «Небо на закате»  С. 22-27, 31 | 1 |
| 6 | 12.10 | Акварель. Холодный цвет.  Школа графики и жи­вописи. «Зимнее окно». «Обла­ка». Гуашь».  С.28-30,32-33 | 1 |
| 7 | 19.10 | Акварель. Холодный цвет.  Школа графики и жи­вописи. «Зимнее окно». «Обла­ка». Гуашь».  С.28-30,32-33 | 1 |
| 8 | 26.10 | Графика. В мастер­ской художника-гра­фика. Выразительные средства графики. Школа графики «Ветвистое дерево». С.36-41,48-49 | 1 |
| 9 | 02.11 | Выразительные сред­ства графики. Что мо­жет карандаш. Шко­ла графики «Нарядные ёлочки». С.42-45,52 | 1 |
|  | II четверть- **7 часов** | | |
| 10 | 16.11 | Тушь и перо. Школа графики «Кувшин и яблоко». С.46-47,53 | 1 |
| 11 | 23.11 | Школа живописи и графики. «Осенний листок». С.50-51 | 1 |
| 12 | 30.11 | Скульптура. В мастер­ской художника-скульптора. Школа лепки. С.54-57 | 1 |
| 13 | 07.12 | Лепка декоративной чаши. Школа декора. С.60-61 | 1 |
| 14 | 14.12 | Лепка рельефа «Птич­ки.» Лепка декоратив­ной скульптуры «Котик» или «Медве­жонок». С. 62-63 | 1 |
| 15 | 21.12 | Лепка декоративной чаши. С. 58-61 | 1 |
| 16 | 28.12 | Проверочный урок. Твои творческие до­стижения. С.64-65 | 1 |
|  |  | III четверть  10 часов | |
|  |  | Декоративное искусство | (8 ч) |
| 17 | 11.01 | Декоративное искус­ство вокруг нас. С.70-71 | 1 |
| 18 | 18.01 | Декоративное рисова­ние. «Грибы и ёлочки» С. 72-73 | 1 |
| 19 | 25.01 | Азбука декора. Конт­растные цвета в деко­ре. Линейный орна­мент. С.74-77 | 1 |
| 20 | 01.02 | Школа декора. Моно­типия «Бабочка». «Волшебные ла­дошки». С.78-79 | 1 |
| 21 | 08.02 | Школа декора. Декоративный ковёр «Осень». Печать листьями. Печать предметами. С. 80-83 | 1 |
| 22 | 15.02 | Декоративные эффек­ты. Школа декора. Рисуем кляксами. Рисование солью. С.84-85 | 1 |
| 23 | 22.02 | Коллаж «Грибы». «Лесные человечки». Школа декора. «Волшебный ковёр». С. 86-89 | 1 |
| 24 | 01.03 | Проверочный урок. Твои творческие до­стижения. С.90-91 | 1 |
|  |  | Народное искусство | (7 ч) |
| 25 | 15.03 | Народное искусство. Росписи Северной Двины. Пермогорская роспись.  Школа народного ис­кусства. С.94-97 | 1 |
| 26 | 22.03 | Пермогорские узоры. Прялки. Школа на­родного искусства. С.98-101 | 1 |
|  |  | IV четверть- 8 часов | |
| 27 | 05.04 | Мезенская роспись. Олени. Кони. Птицы. Школа народного ис­кусства. С.102-103 | 1 |
| 28 | 12.04 | Каргопольская иг­рушка.  Полкан. Школа народ­ного искусства. С.104-107 | 1 |
| 29 | 19.04 | Печенье тетёрки. Школа народного ис­кусства. С.108-109 | 1 |
| 30 | 26.04 | Архангельская птица Счастья. Школа на­родного искусства. С.110-111 | 1 |
| 31 | 03.05 | Проверочный урок. Твои творческие до­стижения С.112-113 | 1 |
|  |  | **Мир дизайна и архитектуры** | (3 ч) |
| 32 | 10.05 | Дизайн. Архитекту­ра. Призмы. Коробоч­ки-сувениры. Подставка для каран­дашей. Школа ди­зайна. С. 118—123 | 1 |
| 33 | 17.05 | Пирамиды. Школа ди­зайна.  Конструирование упа­ковки. Игрушки-пи­рамидки. С. 124—127 | 1 |
| 34 | 24.05 | Конусы. Школа дизайна. «Петушок». «Весёлая мышка». С. 128—131 | 1 |

«РАССМОТРЕНО» «СОГЛАСОВАНО» Протокол заседания Заместитель директора по УВР ШМО учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.В. Лазарева МБОУ Кринично-Лугской СОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 года

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 №\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чуйко Т.Г.

Ростовская область Куйбышевский район х.Кринично-Лугский

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Кринично-Лугская средняя общеобразовательная школа.

«Утверждаю»

ДиректорМБОУ Кринично-Лугской СОШ

Приказ от 31.08.2017 №118

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Коломейцева Е.А

**Рабочая программа**

**по технологии**

**2 класс**

**Количество часов 34**

**Учитель Ковдря Марина Владимировна**

**Программа разработана на основе** авторской программы О.В. Узоровой, и Е.А. Нефедовой «Технология» УМК «Планета Знаний». 2 издание, Москва: Астрель, 2013год.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание учебного предмета**  1. Работа с пластилином (5 ч)  Знакомство с учебником, его структурой. Пластилин как поделочный материал. Отпечатывание. Приёмы лепки. Вырезание из пластилина.  Практическая деятельность.  --Объёмная лепка.  --Лепка на каркасе.  --Объёмное конструирование.  2. Работа с бумагой (12ч)  1) Работа с бумагой без помощи ножниц (4ч)  История возникновение письменности и бумаги. Свойства бумаги. Мозаика. Витраж. Приёмы работы с бумагой и клеем.  Практическая деятельность.  --Обрывание.  --Мозаичная обрывная аппликация.  --Обрывная аппликация по контуру.  2) Работа с бумагой при помощи ножниц (4 ч)  История возникновение ножниц. Правильное обращение с ножницами. Вырезание крупных и мелких фигур. Поделки из вырезанных деталей. Объёмное украшение из бумаги. Растяжные украшения из бумаги.  Практическая деятельность  --Вырезание по контуру.  --Плоскостная аппликация.  -- Объёмное конструирование.  -- Гирлянды.  3) Работа с бумагой в технике оригами (4ч)  История развития искусства оригами. Базовые формы оригами. Базовые приёмы техники оригами. Летающие и плавающие модели. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы. Самостоятельный произвольный раскрой деталей ,продумывание последовательности этапов работы, Разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы.  Практическая деятельность.  --Складывание.  -- Объёмное конструирование.  -- Подвижные модели.  3. Работа с природным материалом (5ч)  Многообразие природного материала. Флористика. Скрепляющие материалы. Правила работы с семенами растений и ягод. Объемная аппликация из природного материала. Плоскостные аппликации из семян. Имитация наскальной росписи. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.  Практическая деятельность.  -- Плоскостная аппликация.  -- Объёмная аппликация.  -- Объёмное конструирование.  4. Работа с текстильным материалом (5ч)  1) Нити и верёвки.  Ознакомление с процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Особенности работы с ватой. Декоративное и функциональное применение нитей и верёвок. Знакомство с иглой, шилом и их практическое назначение, навыки работы с ними. Технология завязывание узелков, Вдевание нити в иголку, вышивание, пришивание пуговиц на картонной основе. Ознакомление с видами швов  Практическая деятельность.  -- Прядение  -- Кручение  -- Свивание  -- Плетение  -- Аппликация  2) Ткань  Ознакомление с тканями различного вида. Изготовление плоскостной аппликации из текстильных материалов. Разметка и раскрой ткани по шаблону – выкройке. Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов. Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы.  Практическая деятельность.  -- Раскрой  -- Аппликация  -- Вышивка на картонной основе  -- Пришивание пуговиц на картонной основе  5. Работа с различными материалами с применением изученных технологий (6ч)  Техника прорезания бумаги. Пространственное конструирование. Декорирование и предание поделкам индивидуальных черт. Освоение технологии работы с новыми материалами(воздушный шар, картонный цилиндр). Технология перенесения точного рисунка с шаблона на бумагу. Патриотическое воспитание на основе Дня космонавтики.  Наблюдение за сочетаемостью и контрастом круп. Изготовление объёмных сувенирных поделок на основе куриных яиц и круп различных сортов. Изучение русских народных традиций.  Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Оформление класса к последнему звонку. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.  Практическая деятельность  --Сочетание изученных видов деятельности.  **Планируемые результаты освоения программы**  **к концу второго класса:**  **Личностные**  ***У учащихся будут сформированы:***· положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;· осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке;· уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;· понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире; · представления об общности нравственно-эстетических категорий (добре и зле, красивом и безобразном, достойном и недостойном) у разных народов и их отражении в предметном мире; · понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;· чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания;  ***Могут быть сформированы:***· устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;· установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;· привычка к организованности, порядку, аккуратности;· адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;· чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;  **Предметные *Учащиеся научатся:***· использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);· правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;· на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;· отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;· работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; · изготавливать плоскостные и объемные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;· решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;· понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность - и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности;  ***Учащиеся получат возможность научиться***:· определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;· творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;· понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т.е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);· понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).  **Метапредметные**  **Регулятивные *Учащиеся научатся:***  · самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;  · планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;  · следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;  · руководствоваться правилами при выполнении работы;  · устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получение необходимых результатов;  · осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;  ***Учащиеся получат возможность научиться:***  · самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;  · прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения;  **Познавательные**  ***Учащиеся научатся:***  · находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;  · анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;  · анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;  · выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;  · использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями;  ***Учащиеся получат возможность научиться:***  · осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);  · самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;  · создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;  · понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументированно защищать продукт проектной деятельности;  **Коммуникативные**  ***Учащиеся научатся:***  · организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;  · формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;  · выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;  · в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;  · проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;  ***Учащиеся получат возможность научиться:***  · самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработка замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защита.  **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **№п/п** | **Дата** | **Тема урока, страницы учебника** | **Кол.час** | | **I четверть- 8 часов** | | | | |  |  | **Творческая мастерская** |  | | 1 | 04.09 | Весёлое тесто.  c.14-17 | 1 | | 2 | 11.09 | Весёлое тесто.  c.14-17 | 1 | | 3 | 18.09 | Пластилино­вая гравюра. С.20-23 | 1 | | 4 | 25.09 | Пластилино­вые картины. С. 24-27 | 1 | | 5 | 02.10 | Скульптур­ный мир. С.28-29 | 1 | | 6 | 09.10 | Бумажный цветник. С.32-35 | 1 | | 7 | 16.10 | Бумажный лоскуток. С. 36-39 | 1 | | 8 | 23.10 | Удивитель­ные приборы. С. 42-45 | 1 | |  |  | **Студия вдохновения** | 1 | | 9 | 30.10 | Древо жизни. С.56-57 | 1 | | **II четверть- 7 часов** | | | | | 10 | 13.11 | Макаронная симфония. С.58-61 | 1 | | 11 | 20.11 | Праздничное вдохновение. С. 62-63 | 1 | | 12 | 27.11 | Удивитель­ные поло­винки. С.66-67 | 1 | | 13 | 04.12 | Бумажная бахрома. С. 68-69 | 1 | | 14 | 11.12 | Бумажные завитки. С. 70-73 | 1 | | 15 | 18.12 | Древо жизни. С.56-57 | 1 | | 16 | 25.12 | Твои творчес­кие достиже­ния.  С. 74-75 | 1 | | **III четверть**- **10 часов** | | | | |  |  | **Конструкторское бюро** |  | | 19 | 15.01 | Иголка-бело­швейка. С.84-87 | 1 | | 20 | 22.01 | Иголка-бело­швейка. С.84-87 | 1 | | 21 | 29.01 | Мастерская игрушек. С.88-91 | 1 | | 22 | 05.02 | Портновский переулок. С. 92-95 | 1 | | 23 | 12.02 | Портновский переулок. С. 92-95 | 1 | | 24 | 19.02 | Деловая бумага. С.96-99 | 1 | | 25 | 26.02 | Бумажная оранжерея. С.100-101 | 1 | | 26 | 05.03 | Серебряное царство. С.104-107 | 1 | | 27 | 12.03 | Серебряное царство. С.104-107 | 1 | | 28 | 19.03 | Твои творчес­кие достиже­ния.  С.108-109 | 1 | | **IV четверть**- **7 часов** | | | | |  |  | **Поделочный ералаш** |  | | 29 | 02.04 | Книжная фабрика. С.116-121 | 1 | | 30 | 09.04 | Книжная фабрика. С.116-121 | 1 | | 31 | 16.04 | Помощники человека. С.122-129 | 1 | | 32 | 23.04 | Помощники человека. С.122-129 | 1 | | 33 | 07.05 | Крылатые вестники. С.130-131 | 1 | | 34 | 14.05 | Проволочная фантазия. С. 132-133 | 1 | | 35 | 21.05 | Твои творчес­кие достиже­ния. | 1 |   «РАССМОТРЕНО» «СОГЛАСОВАНО» Протокол заседания Заместитель директора по УВР ШМО учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.В. Лазарева МБОУ Кринично-Лугской СОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 года  от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 №\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чуйко Т.Г.  Ростовская область Куйбышевский район х.Кринично-Лугский  Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  Кринично-Лугская средняя общеобразовательная школа.  «Утверждаю»  ДиректорМБОУ Кринично-Лугской СОШ  Приказ от 31.08.2017 №118  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Коломейцева Е.А      **Рабочая программа**  **по физической культуре**  **2 класс**  **начального общего образования**    **Количество часов 101**  **Учитель Ковдря Марина Владимировна**  **Программа разработана на основе** авторской программы Т. С. Лисицкая, Л. А. Новикова«Физическая культура» УМК «Планета Знаний». 2 издание, Москва: Астрель, 2013год.  **Содержание программы**   * **«Основы знаний о физической культуре»** * **«Лёгкая атлетика»** * **«Гимнастика с основами акробатики»** * **«Подвижные игры»**   **Основы знаний о физической культуре** (6 часов)  ***История*** Олимпийских игр и спортивных соревнований. ***Понятие*** о физическом развитии человека, влиянии на него физических упражнений. ***Правила*** предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. ***Сведе­ния*** о закаливающих процедурах, профилактике нарушений осанки. ***Влияние*** занятий физической культурой на воспитание характера человека. ***Подвиж­ные*** и спортивные игры.  **Способы физкультурной деятельности (в течение года)**  ***Самостоятельные занятия.*** Разработка режима дня. Составление и выполнение комплексов упражнений утрен­ней гимнастики, по профилактике нарушений осанки, физкультминуток. Выполнение закаливающих процедур. Организация и проведение подвижных игр во время прогулок и каникул.  **Физическое совершенствование** (102 часа)  ***Организующие команды и приёмы:*** строевые упражне­ния. Построение в шеренгу, перестроение из одной шеренги, колонны в две; повороты налево, направо, кругом; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге. Ходьба противоходом.  .  **Легкая атлетика и подвижные игры** (64 часа)  ***Ходьба:*** в разном темпе, ходьба на носках, на пятках, с перешагиванием через предметы, ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприседе, приседе, ходьба по ограниченной площади опоры (ширина 20 см).  ***Бег****:* чередование ходьбы и бега, челночный бег 3x10 м, эстафетный бег, бег из различных исходных положений, с изменением направления движения, бег на 30 м с высокого старта, бег на носках, бег широким шагом, бег в спокойном темпе 2-3 мин.  ***Прыжки****:* на одной и двух ногах на месте, с продвижени­ем вперёд, в длину и высоту с места и разбега, прыжки на двух ногах с поворотом на 180°, спрыгивание и запрыгивание на горку матов (высота 40 см), прыжки через препятст­вия, прыжки через скакалку.  ***Метание****:* малого мяча в горизонтальную и вертикаль­ную цель с расстояния 4 м, метание на дальность и заданное расстояние.  ***Броски****:* набивного мяча (0,5 кг) от груди, броски и ловля резинового мяча.  **Гимнастика с основами акробатики** (32 часа)  ***Акробатические упражнения****:* перекаты в сторону, ку­вырок вперёд, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги).  ***Гимнастические упражнения прикладного характера****:* лазанье по гимнастической скамейке с переходом на гим­настическую стенку, перелезание через гимнастическую скамейку и горку матов, упражнения на низкой перекладине, ходьба по перевёрнутой гимнастической скамейке, по наклонной скамейке, танцевальные шаги (переменный, галоп), преодоление полосы препятстви  **Планируемые результаты освоения программы по физической культуре**  **ЛИЧНОСТНЫЕ**  *У учащихся* *будут сформированы:*   * положительное отношение к урокам физической куль­туры; * понимание значения физической культуры для укрепленья здоровья человека; * мотивация к выполнению закаливающих процедур.   *Учащиеся получат возможность для формирования:*   * познавательной мотивации к истории возникновения физической культуры; * положительной мотивации к изучению различных приёмов и способов; * уважительного отношения к физической культуре как важной части общей культуры.   **ПРЕДМЕТНЫЕ**  *Учащиеся научатся:*   * выполнять правила поведения на уроках физической культуры; * рассказывать об истории возникновения Олимпийских игр, о летних и зимних Олимпийских играх; о физическом развитии человека; * называть меры по профилактике нарушений осанки; * определять способы закаливания; * определять влияние занятий физической культуры на воспитание характера человека; * выполнять строевые упражнения; * выполнять различные виды ходьбы; * выполнять различные виды бега; * выполнять прыжки на одной и двух ногах на месте, с продвижением вперёд, с разбега, с поворотом на 180*°;* * прыгать через скакалку на одной и двух ногах; * метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 4 м; * выполнять кувырок вперед; * выполнять стойку на лопатках; * лазить по гимнастической стенке и по наклонной ска­мейке; * перелезать через гимнастическую скамейку и горку матов; * выполнять танцевальные шаги; * передвигаться на лыжах скользящим шагом, выполнять спуски в основной и низкой стойке, выполнять подъём «лесенкой», выполнять торможение падением, выпол­нять повороты переступанием; * играть в подвижные игры; * выполнять элементы спортивных игр.   *Учащиеся получат возможность научиться:*   * понимать влияние физических упражнений на физиче­ское развитие человека; * рассказывать о видах спорта, включённых в программу летних и зимних Олимпийских игр; * определять влияние закаливания на организм человека; самостоятельно составлять и выполнять комплексы уп­ражнений, направленных на развитие определённых фи­зических качеств; * выполнять упражнения, направленные на профилакти­ку нарушений осанки; * организовывать и играть в подвижные игры во время прогулок.   **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**  **Регулятивные**  *Учащиеся научатся:*   * понимать цель выполняемых действий; * выполнять действия, руководствуясь инструкцией учи­теля; * адекватно оценивать правильность выполнения задания; использовать технические приёмы при выполнении фи­зических упражнений; * анализировать результаты выполненных заданий по за­данным критериям (под руководством учителя); * вносить коррективы в свою работу.   *Учащиеся получат возможность научиться:*   * продумывать последовательность упражнений, состав­лять комплексы упражнений утренней гимнастики, по профилактике нарушений осанки, физкультминуток; * объяснять, какие технические приёмы были использова­ны при выполнении задания; * самостоятельно выполнять комплексы упражнений, на­правленные на развитие физических качеств; * координировать взаимодействие с партнёрами в игре; * организовывать и проводить подвижные игры во время прогулок и каникул.   **Познавательные**  *Учащиеся научатся:*   * осуществлять поиск необходимой информации для вы­полнения учебных заданий, используя справочные мате­риалы учебника; * различать, группировать подвижные и спортивные игры; * характеризовать основные физические качества; * группировать игры по видам спорта; * устанавливать причины, которые приводят к плохой осанке.   *Учащиеся получат возможность научиться:*   * осуществлять поиск необходимой информации, исполь­зуя различные справочные материалы; * свободно ориентироваться в книге, используя информа­цию форзацев, оглавления, справочного бюро; * сравнивать, классифицировать виды спорта летних и зимних Олимпийских игр; * устанавливать взаимосвязь между занятиями физиче­ской культурой и воспитанием характера человека   **Коммуникативные**  *Учащиеся научатся:*   * рассказывать об истории Олимпийских игр и спортив­ных соревнований, о профилактике нарушений осанки; * высказывать собственное мнение о влиянии занятий фи­зической культурой на воспитание характера человека; * договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, в команде.   *Учащиеся получат возможность научиться:*   * выражать собственное эмоциональное отношение к разным видам спорта; * задавать вопросы уточняющего характера по выполнению физических упражнений; * понимать действия партнёра в игровой ситуации. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **дата** | **тема** | **кол.час** |
|  | **I четверть -26 часов** | | |
|  |  | ***Легкая атлетика*** |  |
| 1 | 01.09 | Предупреждение травматизма во вре­мя занятий физичес­кими упражнениями. | 1 |
| 2 | 05.09 | История возникнове­ния спортивных со­ревнований. | 1 |
| 3 | 07.09 | История возникнове­ния Олимпийских игр | 1 |
| 4 | 08.09 | Ходьба на носках и пятках. | 1 |
| 5 | 12.09 | Чередование ходьбы и бега. | 1 |
| 6 | 14.09 | Перешагивание через предметы. | 1 |
| 7 | 15.09 | Ходьба с высоким подниманием бедра. | 1 |
| 8 | 19.09 | Бег широким шагом. | 1 |
| 9 | 21.09 | Прыжок в длину с места. | 1 |
| 10 | 22.09 | Челночный бег 3x10 м. | 1 |
| 11 | 26.09 | Челночный бег 3x10 м. | 1 |
| 12 | 28.09 | Профилактика нару­шений осанки. | 1 |
| 13 | 29.09 | Зачет. Бег 30 м. | 1 |
| 14 | 03.10 | Упражнения, направ­ленные на формиро­вание правильной осанки. | 1 |
| 15 | 05.10 | Метание теннисного мяча в вертикальную цель. | 1 |
| 16 | 06.10 | Летние Олимпийские игры. | 1 |
| 17 | 10.10 | Метание теннисного мяча в горизонталь­ную цель. | 1 |
| 18 | 12.10 | Прыжки через ска­калку. | 1 |
| 19 | 13.10 | Броски набивного мя­ча от груди на даль­ность. | 1 |
| 20-21 | 17.10,19.10 | Прыжки через ска­калку с продвижени­ем вперёд. | 2 |
| 22-23 | 20.10,24.10 | Преодоление препят­ствий. | 2 |
| 24-25 | 26.10-27.10 | Подвижные игры. | 2 |
| 26 | 31.10 | Весёлые старты | 1 |
|  |  | **Гимнастика с основами акробатики** |  |
| 27 | 31.10 | Правила поведения на уроках гимнастики | 1 |
| 28 | 02.11 | Физическое развитие человека. | 1 |
| 29 | 03.11 | Влияние упражне­ний на физическое развитие человека. | 1 |
| **II четверть-22 часа** | | | |
| 30-31 | 14.11, 16.11 | Перекаты в сторону. | 2 |
| 32-33 | 17.11- 21.11 | Кувырок вперёд. | 2 |
| 34-35 | 23-24.11 | Лазанье по гимнасти­ческой скамейке с пе­реходом на гимнасти­ческую стенку. | 2 |
| 36-37 | 28.11-30.11 | Лазанье по скамейке и гимнастической стенке, одноимён­ным и разноимённым способом. | 2 |
| 38-39 | 01.12-5.12 | Ходьба по наклонной скамейке(под углом 30°). | 2 |
| 40-41 | 07.12-08.12 | Стойка на лопатках, согнув ноги. | 2 |
| 42-43 | 12.12-14.12 | Запрыгивание на гор­ку матов. | 2 |
| 44-45 | 15.12-19.12 | Стойка на лопатках, выпрямив ноги. | 2 |
| 46-47 | 21-22.12 | Вис лёжа на низкой перекладине. | 2 |
| 48-49 | 26.12,28.12 | Подтягивание из ви­са лёжа на низкой пе­рекладине.  Подвижные игры. | 2 |
|  |  | **III четверть** | **29 час** |
| 50 | 11.01 | Переползание в упо­ре на коленях | 1 |
| 51-52 | 12.01-16.01 | Полоса препятствий. | 2 |
| 53-54 | 18-19.01 | Подвижные игры. | 2 |
|  |  | **Лёгкая атлетика и подвижные игры** | **(40 ч)** |
| 55 | 23.01 | Способы закали­вания. | 1 |
| 56-57 | 25-26.01 | Ходьба противоходом. | 2 |
| 58-59 | 30.01,01.02 | Смыкание приставными ша­гами в шеренге. | 2 |
| 60 | 02.02 | Влияние занятий фи­зической культурой на воспитание харак­тера человека. | 1 |
| 61-62 | 06.02, 08.02 | Прыжки с высоты. | 2 |
| 63-64 | 09.02, 13.02 | Прыжок в длину с разбега. | 2 |
| 65-66 | 15-16.02 | Прыжки через ска­калку на одной ноге. | 2 |
| 67-68 | 20.02, 22.02 | Прыжок в высоту с разбега | 2 |
| 69-70 | 27.02, 01.03 | Прыжки-многоскоки. | 2 |
| 71-72 | 02.03,06.03 | Метание теннисного мяча на дальность. | 2 |
| 73-74 | 13.03-15.03 | Метание теннисного мяча на заданное рас­стояние. | 2 |
| 75-76 | 16.03, 20.03 | Бросок набивного мя­ча (0,5 кг) от груди на дальность. | 2 |
| 77-78 | 22-23.03 | Бег 30 м. | 2 |
| **IV четверть** - **22 часа** | | | |
| 79 | 03.04 | Весёлые старты | 1 |
| 80-81 | 05-06.04 | Бег 1000 м | 2 |
| 82 | 10.04 | Спортивные игры | 1 |
| 83 | 12.04 | Совершенствование элементов спортивных игр | 1 |
| 84-85 | 13.04,17.04 | Совершенствование элементов спортивных игр | 2 |
| 86 | 19.04 | Президентские состязания. Зачетные уроки.  Прыжок в длину | 1 |
| 87 | 20.04 | Президентские состязания. Зачетные уроки.  Метание. | 1 |
| 88 | 24.04 | Президентские состязания. Зачетные уроки.  Поднимание туловища. | 1 |
| 89 | 26.04 | Президентские состязания. Зачетные уроки.  Бег 30м | 1 |
| 90 | 27.04 | Президентские состязания. Зачетные уроки.  Бег 1000м. | 1 |
| 91-101 | 03-04.058.10,11,  15,17,18,22,24-25.05 | Подвижные игры и эстафеты | 11 |

«РАССМОТРЕНО» «СОГЛАСОВАНО» Протокол заседания Заместитель директора по УВР ШМО учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.В. Лазарева МБОУ Кринично-Лугской СОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 года

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 №\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чуйко Т.Г.

1. [↑](#footnote-ref-1)