Ростовская область Куйбышевский район хутор Кринично-Лугский

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Кринично-Лугская средняя общеобразовательная школа.

 « **Утверждаю»**

Директор МБОУ Кринично – Лугской СОШ

 Приказ от 31.08.2021 №\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Коломейцева Е.А.

**Рабочая программа**

**дополнительного образования**

**художественной направленности**

**«Мир в красках»**

 3 класс

**Количество часов 33**

**Учитель Чуйко Татьяна Григорьевна**

**Учебный год 2021-2022**

**Содержание**

Содержание данной программы направлено на выполнение  творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий . Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья учащихся. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из текстильных и природных материалов. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

* развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
* расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
* познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
* использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
* достичь оптимального для каждого уровня развития;
* сформировать навыки работы с информацией.

**Практическая значимость.**

Особое место во внеурочной работе занимает кружковая деятельность. Школа после уроков - это мир творчества, проявление и раскрытие каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». Здесь ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность.

Это занятия практического жизненного опыта, освоения и постижения окружающего мира, красоты, гармонии. Прелесть детских изделий – в их неповторимости. Выставка детских работ дает возможность воспитанникам заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха.

**Прогнозируемый результат:**

- скоординированы движения кистей рук;

- развито творческое воображение;

- сформирован интерес к творческой деятельности;

- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

- высокая степень интереса младших школьников к содержанию занятий.

-  приобретение навыка изготовления поделок из разных видов материала.

- активное участие в выставках декоративно-прикладного творчества, как на школьном, так и на более высоком уровне.

- использование поделок-сувениров в качестве подарков; оформление класса, зала для проведения праздничных утренников и др.

- практическое применение  своих умений и навыков.

**Материально-техническое обеспечение программы**

**Дидактическое и техническое оснащение занятий.**

Большая часть дидактического материала изготавливается самим педагогом: индивидуальные комплекты дидактического материала для каждого ученика (трафареты, шаблоны и пр.);

Для реализации программы необходимо следующее **оборудование**:

* компьютер
* медиапроектор

**Инструменты и приспособления:**

* простой карандаш
* линейка
* ножницы канцелярские с закругленными концами
* кисточка для клея и красок
* иголки швейные
* доски для работы с пластилином

**Материалы:**

* Пластилин
* соленое тесто
* бумага цветная для аппликаций
* двухсторонняя цветная бумага для оригами
* картон белый и цветной
* ткань: ситец
* природный материал ( шишки, каштаны, листья и т.д.)
* крупы ( пшено, гречка), макароны
* гофрированная бумага
* салфетки (разных цветов)
* бросовый материал (спичечные коробки, крышки и т.д.)
* нитки швейные
* клей ПВА
* ватные диски
* бисер, бусины

**Требования безопасности перед началом занятий**

1. Приготовить необходимые материалы и инструменты.
2. Внимательно выслушать инструктаж по ТБ при выполнении работы.
3. Входить в кабинет спокойно, не торопясь.

**Требования безопасности во время занятий**

1. Выполнять все действия только по указанию учителя.
2. Ножницы передавать друг другу острым концом вниз.
3. При резании бумаги, ткани не направлять ножницы к себе или товарищу.
4. Не делать резких движений во время работы.
5. Соблюдать порядок на рабочем месте и дисциплину..
6. При работе швейной иглой одеть напёрсток.
7. Осторожно пользоваться конторским клеем.
8. Не покидать рабочее место без разрешения учителя.

**Т/Б при работе с ножницами, иголкой:**

* Ножницы во время работы класть справа, кольцами к себе, чтобы не уколоться об их острые концы. Лезвия ножниц в нерабочем состоянии должны быть сомкнутыми.
* Следить, чтобы ножницы не падали на пол, так как при падении они могут поранить тебя и твоего товарища.
* Передавать ножницы кольцами вперед с сомкнутыми лезвиями.
* Шить с наперстком, чтобы избежать прокола пальца.
* При шитье не пользоваться ржавой иглой. Так как она плохо прокалывает ткань, легко может сломаться и поранить палец.
* Во время работы нельзя вкалывать иголки в одежду, в стол или случайные предметы. Их надо вкалывать в специальную подушечку.
* Нельзя перекусывать нитку зубами, так как можно поранить губы.
* Иголки необходимо хранить в игольнице или специальной подушечке, а булавки в коробочке с крышечкой.
* Сломанную иглу следует отдать руководителю.

**Требования к уровню подготовки обучающихся.**

 ***В результате обучения школьники должны***

 ***знать:***

- названия и назначение инструментов;

- названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;

- правила организации рабочего места;

- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами.

 ***уметь:***

- правильно организовать рабочее место;

- пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретённые навыки на практике;

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;

- выполнять работы самостоятельно согласно технологии;

- сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищескую помощь, проявлять самостоятельность.

**Достижения ребенка:**

- ребенок умеет планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;

- осуществляет творческий подход к каждой работе;

- владеет приёмами работы различными инструментами, знает правила техники безопасности при обращении с ними;

- проявляет высокий интерес к изготовлению поделок из различных материалов.

**Планируемые результаты освоения учащимися программы курса**

 **«Мир в красках»**

**Прогнозируемый результат:**

Скоординированы движения кистей рук воспитанников;

- развито творческое воображение у воспитанников;

- сформирован интерес к творческой деятельности;

- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

**Личностные универсальные учебные действия**

***У обучающегося будут сформированы:***

* интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
* познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
* адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

* *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
* *выраженной познавательной мотивации;*
* *устойчивого интереса к новым способам познания*.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* различать способ и результат действия.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *проявлять познавательную инициативу;*
* *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Учащиеся смогут:***

* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
* контролировать действия партнёра.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
* *владеть монологической и диалогической формой речи;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
* высказываться в устной и письменной форме;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.*

|  |
| --- |
| **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** |
| №-занятия |  ТЕМА ЗАНЯТИЙ  | КОЛИЧ. ЧАСОВ | НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ,МАТЕРИАЛ | ДАТА |
| 1  | Вводная беседа. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.Экскурсия по территории школы. | 1 |  Мультимедийный проектор. | 02/09 |
| 2 | Рисование «Осень пришла!» Ознакомление с техникой рисования «печатание» листьями. | 1 |  Краски «Акварель», Листья для «печатания» | 09/09 |
| 3 | Оригами « Осенние листья» | 1 | Бумага, ножницы, клей, схемы изделий  | 16/09 |
| 4 | Беседа « Красота природы Донского края и Ростовской области» | 1 | Мультимедийный проектор. Презентация «Природа Донского края» | 23/09 |
| 5 | « В лес по грибы». Работа с природным материалом. | 1 |  Картон, каштаны, ветки, листья, пластилин | 30/09 |
| 6 |  «Мои домашние животные» Лепка из пластилина . | 1 | Пластилин, рисунки домашних животных. | 07/10 |
| 7 | Рисование по замыслу. Техника «разбрызгивания» краски. | 1 | Краски «Акварель»,Бумага. | 14/10 |
| 8 | Знакомство с соленым тестом. Технология использования. | 1 | Мультимедийный проектор. Презентация «Я леплю из соленого теста» | 21/10 |
| 9 | Лепка из соленого теста «Посуда» | 1 | Соленое тесто, стек. | 28/10 |
| 10 | Пластилиновая аппликация «Ветка рябины» (с натуры) | 1 | Пластилин, ветка рябины. | 11/11 |
| 11 | «Композиция и засушенных листьев».  | 1 | Картон, засушенные листья, клей. | 18/11 |
| 12 | Аппликация из бумаги « Красивое дерево» | 1 | Цветная бумага, клей, ножницы. | 25/11 |
| 13 | «Мастерская Деда Мороза» Изготовление снежинок гирлянд. | 1 | Белая, цветная бумага ,ножницы, клей | 02/12 |
| 14 | Оригами « Елка» | 1 | Цветная бумага, клей | 09/12 |
| 15 |  Изготовление сувениров к Новому году» | 1 | Картон, пластилин, стек, шаблоны предметов. | 16/12 |
| 16 | Рисование «Моя семья». Техника рисования людей | 1 | «Акварель». Мультимедийный проектор. Презентация « Моя дружная семья» | 23/12 |
| 17 | Оригами «Коробочка» | 1 | Бумага, ножницы, клей. | 13/01 |
| 18 | Аппликация с использованием крупы «Зима пришла!» | 1 | Картон, крупа, клей ПВА | 20/01 |
| 19 | Лепка из соленого теста картины « Герои мультфильмов». | 1 |  Картон , соленое тесто, Картинки с героями мультфильмов. | 27/01 |
| 20 | Рисование «Мой папа, дедушка» | 1 | Бумага краски | 03/02 |
| 21 | Открытка папе. Аппликация « Машина». | 1 | Картон, цветная бумага, ножницы, клей | 10/02 |
| 22 | Оригами «Рубашка» | 1 | Цветная бумага, ножницы, клей. | 17/02 |
| 23 | «Красивые цветы» Подарки маме. Работа с гофрированной бумагой. | 1 | Гофрированная бумага, ножницы, клей. | 24/02 |
| 24 | Аппликация «тюльпаны» | 1 | Цветная бумага, ножницы, клей. | 03/03 |
| 25 | Оригами «Зоопарк» Коллективная работа | 1 | Цветная бумага, ножницы , клей. | 10/03 |
| 26 | Рисование « Мои друзья» | 1 | Краски «Гуашь», альбомный лист бумаги. | 17/03 |
| 27 | Рисование «Весна идет!»  | 1 | Краски «Акварель», альбомный лист бумаги. | 24/03 |
| 28 | Оригами «Кораблики» | 1 | Бумага, ножницы. | 07/04 |
| 29 |  Аппликация из крупы « Весенние цветы». | 1 | Картон, крупа, клей ПВА, краски. | 14/04 |
| 30 | Лепка из пластилина «жгутиками» по замыслу. | 1 | Пластилин, шприцы без иголок, картон. | 21/04 |
| 31 | Оригами «Уточки на пруду» | 1 | Белая и цветная бумага, ножницы, клей. | 28/04 |
| 32 | Рисование « Скоро лето!» | 1 | Альбомный лист, краски. | 12/05 |
| 33 | Изготовление цветов из ватных дисков. | 1 | Ватные диски, клей, краски. | 19/05 |

Рассмотрена и рекомендована к

Утверждению педагогическим советом

от 27.08.2021 Протокол № 1

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрена:Протокол заседания ШМОучителей - предметниковот 30.08.2021 № 1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лазарева А.В. | Согласовано:Заместитель директора по учебной работе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лазарева А.В.30.08.2021 |