Ростовская область Куйбышевский район хутор Кринично-Лугский

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Кринично-Лугская средняя общеобразовательная школа

 **Утверждаю**

Директор МБОУ Кринично – Лугской СОШ

 Приказ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021г №\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Коломейцева Е.А

 **Рабочая программа**

**дополнительного образования**

**художественно-эстетического направления**

 **«Умелые руки»**

**2 класс**

**Количество часов 34**

**Учитель Ковдря Марина Владимировна**

 **2021-2022учебный год**

**Пояснительная записка**

      Программа разработана для занятий с учащимися 2-го класса во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

  В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

      Данная работа представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

      Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

         Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

* патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
* трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
* ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
* ценностного отношения к природе, окружающей среде;
* ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

     Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

* интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
* формирование информационной грамотности современного школьника;
* развитие коммуникативной компетентности;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Отличительные особенности программы

Базовые теоретические идеи, ключевые понятия

       Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Занятия ручным трудом, аппликацией и рисованием позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Программа кружка «Умелые руки» должна помочь стимулировать развитие учащихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Недостаточная сформированность пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций является причиной возникновения трудностей в обучении детей (особенно в первом классе).

Учеными установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за развитие человека, непосредственно связано с руками. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Ученые и педагоги, изучавшие деятельность мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функций руки. Ни один предмет не даст возможности для такого разнообразия движений пальцами кисти руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельности развиваются тонко-координированные движения: точность, ловкость, скорость. Наиболее интенсивно это происходит в период от 6 до 10 лет. Поэтому внеклассные занятия «Умелые руки» дают возможность для развития зрительно - пространственного восприятия воспитанников, творческого воображения, разных видов мышления, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

Этапы реализации, их обоснование и взаимосвязь

Программа  предусматривает использование традиционных и нетрадиционных  (рисование руками, с использованием ниток, мозаика стружек,  цветных опилок, разбрызгивания, сюжеты с применением круп, бисероплетение, аппликации из скорлупы, фольги, картона, лепка из соленого теста) техник. В план работы включены такие виды деятельности: работа с природным материалом, рисование, аппликация, коллаж, лепка, плетение из ниток.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

Особенности    возрастной    группы   учащихся начальных классов:

возраст детей и их психологические особенности

Дети 7-10 лет имеют свои психологические особенности. В этом возрасте наиболее значимыми мотивами являются:

 - «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;

- потребность, настойчивое стремление стать школьником: познавательная потребность, выражающаяся в желании приобретать новые знания;

- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

Ведущие виды деятельности:

- игра в ее наиболее развернутой форме: предметная, сюжетно-ролевая, драматизация. Ролевая игра выступает как деятельность, в которой происходит ориентация ребенка в самых общих, в самых основных сферах человеческой деятельности;

- учебная деятельность как ведущая в умственном развитии детей младшего школьного возраста, т.к. через нее отрабатывается система отношений ребенка с окружающими взрослыми.

Программа рассчитана на 4 года обучения.

Общее количество часов: 135 часов

Из расчёта:

1 час в неделю:

* 1 класс – 33 часа,
* 2- 4 класс – 34 часа

Планируемые результаты освоения учащимися программы курса

 «Умелые ручки»

Прогнозируемый результат:

Скоординированы движения кистей рук воспитанников;

- развито творческое воображение у воспитанников;

- сформирован интерес к творческой деятельности;

- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

* интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
* познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
* адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

* внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
* выраженной познавательной мотивации;
* устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

* проявлять познавательную инициативу;
* самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
* контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

* учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
* владеть монологической и диалогической формой речи;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
* высказываться в устной и письменной форме;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

* развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
* расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
* познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
* использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
* достичь оптимального для каждого уровня развития;
* сформировать навыки работы с информацией.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | дата | Тема | Материалы | колич |
|  |  |  |  |  |
| 1 четверть – 9 часов |
| 1 | 03.09 | Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Инструктаж по технике безопасности на занятии. |  | 1 |
| 2 | 10.09 | Работа с природным материалом.Панно из осенних листьев | Альбомный лист, листья деревьев | 1 |
| 3 | 17.09 | Изготовление фигурок животных из шишек, желудей | Шишки, желуди, пластилин | 1 |
| 4 | 24.09 | Аппликация из семян растений, крупы«Разноцветная мозаика» |  Картон, семена растений, крупа | 1 |
| 5  | 01.10 | Аппликация из семян растений, крупы«Разноцветная мозаика» оформление работы | Семена растений, крупа | 1 |
| 6 | 08.10 | Рисование пластилином. «Осень в лесу» | пластилин | 1 |
| 7 | 15.10 | Аппликация из пластилина «Русалочка» |  Пластилин, пластинка | 1 |
| 8 | 22.10 |  Лепка из соленого теста « На лесной поляне ёжики  грибочки» | Цветная бумага, картон | 1 |
| 9 | 29.10 | Лепка из соленого теста « На лесной поляне ёжики  грибочки» |  Картон , бумага, салфетка. | 1 |
| 2 четверть- 8 часов |
| 10- 11 | 12,19.11 | Аппликация из геометрических фигур  из разных материалов       « Для Мамочки» | ткань, картон, бумага. | 2 |
| 12-13 | 26.1103.12 | Художественная мозаика из обрывных кусков бумаги « Щенок» | Соленое тесто | 2 |
| 14 | 10.12 | Изготовление ёлочных украшений«Звезды» | Цветная бумага | 1 |
| 15 | 17.12 | Изготовление ёлочных украшений« Снежинки»   | Цветная бумага | 1 |
| 16 | 24.12 | Изготовление ёлочных украшений «Фонарик» | Цветная бумага | 1 |
| 3 четверть – 10 часов |
| 17   | 14.01 | Работа с бисером.  Плетение  из бисера  Цветок способом нанизывания  бисера на проволоку. | Бисер проволока | 1 |
| 18 | 21.01 | Работа с бисером.  Плетение  из бисера  Цветок способом нанизывания  бисера на проволоку. | Бисер проволока | 1 |
| 19 | 28.01 | Работа с бисером.  Плетение  из бисера Листья способом нанизывания. | Бисер проволока | 1 |
| 20 | 04.02 | Работа с нитками. «Изо нить»Заполнение круга. |  | 1 |
| 21-22 | 11,18.02 |  Работа с нитками. «Изо нить»«Петушок» |  | 2 |
| 23 | 25.02 | Работа с нитками. «Изо нить»«Петушок» оформление работы. | Цветная бумага | 1 |
| 24 | 04.03 | Киллинг работа с бумажными полосками« Рябина»  | Цветная бумага | 1 |
| 25 | 11.03 | Киллинг работа с бумажными полосками« Рябина» | Цветная бумага | 1 |
| 26-27 | 18.03-25.03 | Киллинг работа с бумажными полоскамиОформление картины « Рябина» |  | 2 |
| 4 четверть – 7 часов |
| 28 | 08.04 | Мозаика   карандашных стружек       «Сказочный герой»  | Опил, картон, стружка. | 1 |
| 29 | 15.04 | Мозаика   карандашных стружек       «Сказочный герой» | Опил, картон, стружка. | 1 |
| 30-31 | 22, 29.04 | Мягкая игрушка « Зайчик» | Нитки, ткань, иголка. | 2 |
| 32 | 06.05 | Работа с нитками.Панно из разноцветных косичек и ниток. | Цветные нитки, клей, ножницы | 1 |
| 33 | 13.05 | Работа с нитками.Панно из разноцветных косичек и ниток | Цветные нитки, клей, ножницы | 1 |
| 34 | 20.05 | Итоговая творческая работа |  | 1 |